# EL DIARIO PALENTINO
# EL DIA DE PALENCIA

1882 y 1890
Fundado en
N.º REFUNDIDO
5.688

TELÉFONOS
1353 REDACCIÓN
1526 IMPRENTA
2006 ADMINISTRACIÓN

DIRECCIONES
DIRECCIÓN Y TALLERES: MAYOR, 147-151
APARTADO DE CORREOS, 17

JUEVES
6
OCTUBRE
1955

EDICION
SIETE TARDE
Seis páginas
60 céntimos


# El Jefe del Estado inaugura en Barcelona la Residencia sanitaria que lleva su nombre y un grupo de viviendas

## El Ministro de Trabajo pronunció un importante discurso

### INAUGURACION DE VIVIENDAS

Barcelona, 5. — Su Excelencia el Jefe del Estado ha presidido esta tarde el acto inaugural de los grupos de viviendas de renta reducida y mínima, construídas por los Sindicatos barceloneses en Barcelona, Badalona y Hospitalet, procediendo a la entrega simbólica de los mismos.

La inauguración ha tenido lugar en el grupo «Juan Antonio Perera», situado en la Verneda, entregándose veinticinco viviendas, adjudicación que se extenderá en días sucesivos hasta el total de todas las viviendas construídas.

La barriada de la Verneda ha registrado una extraordinaria animación y desde las tres de la tarde, el público se agrupaba en espera de la llegada de Su Excelencia, para presidir el acto. A la entrada de las nuevas viviendas formó una Compañía del Regimiento de Jaén, con bandera, banda y música. En el lugar donde el Caudillo debía hacer entrega de las llaves a los veinticinco primeros beneficiarios de estas viviendas, se instaló una tribuna con el escudo y bandera nacionales, y al lado una pequeña capilla desde la cual el Arzobispo-Obispo de la Diócesis, doctor Modrego, debía proceder a la bendición.

Su Excelencia el Jefe del Estado llegó a las 4,30 de la tarde. Vestía de paisano y le acompañaban el Ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González; jefes de sus Casas civil y militar y Gobernador civil don Felipe Acedo.

La presencia del Caudillo fué acogida con interminables ovaciones por los numerosos productores congregados en aquél lugar en compañía de sus familias, y el Generalísimo Franco, en medio del entusiasmo de la multitud y acompañado del Ministro de Jornada, don Blas Pérez; capitán general y jefes de sus Casas militar y civil, revistó la Compañía que le rendía honores.

Aguardaban la llegada del Jefe del Estado los Ministros de Trabajo, señor Girón, y Secretario General del Movimiento, señor Fernández Cuesta; Delegado Nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz; Director del Instituto Nacional de la Vivienda, don Luis Valero Bermejo; consejeros nacionales, señores Calviño y Mateu; Gobernador militar, general Pérez Porro; alcalde accidental, señor Segón; presidente de la Diputación, Marqués de Castelflorite; presidente de la Audiencia, señor Lozano; jefe del sector naval militar de Cataluña, contralmirante Fernández de Bobadilla; jefe del sector aéreo, coronel Echegaray; Rector de la Universidad, señor Buscarons; jefe superior de Policía, señor Vives y otras autoridades y jerarquías.

Entre interminables ovaciones, el Caudillo, acompañado de los Ministros y primeras autoridades barcelonesas, se dirigió a la tribuna instalada para la celebración del acto, donde fué saludado por el Arzobispo-Obispo, doctor Modrego, quien procedió seguidamente a la bendición de las nuevas viviendas. Seguidamente el Caudillo entregó las primeras veinticinco llaves a los beneficiarios.

### EL DR. MODREGO, BENDICE LAS VIVIENDAS

Por el Arzobispo-Obispo, Dr. Modrego, quien procedió seguidamente a la bendición de las nuevas viviendas.

Seguidamente, el Caudillo entregó las primeras veinticinco llaves a los beneficiarios de las mismas y a la inauguración simbólica de toda esta fase de construcción de viviendas sindicales. Comprende la misma un total de cuatrocientas cuatro viviendas y sesenta y dos tiendas del grupo «José Antonio Parera»; ciento veinte viviendas del grupo «José Antonio Primo de Rivera», de Barcelona; ochocientas dieciséis del grupo «Onésimo Redondo», de Hospitalet; mil cuatrocientas sesenta y cuatro, del grupo «Verdún», de Barcelona; mil ciento cincuenta y cuatro, del grupo «Trinidad», con un total de cuatro mil veinte viviendas.

En la actualidad se construyen, además, cuatrocientas doce viviendas y sesenta y cuatro tiendas. Las nuevas viviendas, espaciosas y saludables, comprenden dos o tres dormitorios, cocina, comedor, cuarto de aseo y lavadero.

Finalizado el acto solemne de la inauguración, visitó el nuevo bloque de viviendas inaugurado, y a las cinco de la tarde abandonó la barriada entre nuevas demostraciones de júbilo y adhesión por parte del vecindario, trasladándose con su séquito al grupo sindical del Barrio de la Trinidad, del que recorrió algunos pisos que pronto serán habitados. Estuvo también en el grupo sindical de la barriada de «Verdún».—Cifra.

### La llegada del campeón a Madrid

Madrid.—Young Martín, nuevo campeón de Europa de los pesos moscas, al derrotar por fuera de combate al inglés Dai Dower, a su llegada al aeropuerto de Barajas, donde fué recibido por un grupo de aficionados
(Foto Cifra Gráfica)

# Primeras declaraciones de Perón desde que abandonó el gobierno

## No vendrá a Europa, entre otras razones, porque no tiene dinero

### Tiene fe en su partido y confía en que cuando haya elecciones obtendrá mayoría

Asunción 5.—El ex presidente argentino general Perón ha concedido al corresponsal de la agencia United Press, Germán Chaves, las primeras y únicas declaraciones que ha hecho desde que abandonó el Gobierno de su país.

El corresponsal presentó al general Perón un cuestionario de once preguntas, poco después de llegar a Asunción. Accedió a contestar al día siguiente y dijo también que le complacería que se le hiciera una fotografía con el corresponsal en su residencia provisional.

El periodista visitó al ex presidente a las diez y media de la mañana. Fué recibido muy cariñosamente por el general, que le aseguró que eran las primeras y únicas declaraciones que haría después de salir de Buenos Aires, porque no es su propósito hacer su propia apología.

Perón parecía gozar de buena salud y tenía un humor excelente. Durante los 45 minutos de conversación que tuvo con el corresponsal, expresó reiteradamente su gratitud al pueblo paraguayo. Vestía con chaqueta sport y pantalón marrón, con camisa de cuello flojo. Cuando el fotógrafo se disponía a hacer unos primeros planos falló el "flash". Visiblemente nervioso, el fotógrafo trataba de arreglarlo, cuando se le acercó el genaral y le arregló en un minuto. "Soy también algo aficionado a la electricidad", dijo Perón.

En sus declaraciones ha hecho constar que sigue siendo el presidente constitucional de Argentina y no ha descartado la posibilidad de que algún día volviera a la vida política en su país, aunque por ahora quiere permanecer en Paraguay. Dijo también que no tiene dinero suficiente para trasladarse a Europa y disfrutar como un turista cualquiera.

Además de contestar a las preguntas del cuestionario, el ex presidente habló con el periodista durante 50 minutos. El texto condensado de las preguntas y respuestas es el siguiente:

—¿Puede el general dar un informe de los acontecimientos políticos militares en Argentina que culminaron con su dimisión de la presidencia?

—Cuando estalló la revolución, la flota amotinada amenazaba bombardear Buenos Aires y la refinería de petróleo de Eva Perón, después de bombardear Mar de Plata. La primera amenaza era una monstruosidad como la matanza de la alianza; la segunda, habría destruído diez años de labor que costó muchos millones. Llamé al ministro del Ejército, general Lucero, y le dije que esos bárbaros no tendrían escrúpulos en hacerlo. No deseo ser la causa de tal salvajada dije y me senté inmediatamente a la mesa y escribí una nota, que ahora es de público conocimiento, sugiriendo la necesidad de evitar la matanza de inocentes y de gente indefensa y el desastre de la destrucción, por que entregué mi retirada inmediatamente a Lucero, que la leyó en la radio como comandante en jefe de las fuerzas de represión, y la dió a la publicidad. El 19 de septiembre, de acuerdo con el contenido de la nota, Lucero formó una junta de generales y les encomendó la tarea de discutir con los jefes rebeldes para evitar así el desastre. La Junta se reunió el mismo día e interpretó mi nota como una dimisión. Al enterarme de esta interpretación, llamé a los generales a la residencia presidencial y les dije, naturalmente, que mi nota no era una dimisión sino un ofrecimiento que podría utilizar en sus negociaciones con los rebeldes. Les dije con claridad que si hubiera sido una dimisión la hubiera enviado directamente al Congreso y no al Ejército del pueblo. También les dije que era presidente constitucional hasta que el Congreso aceptara mi dimisión. La misión de la Junta era sólo negociar. Los generales tuvieron una reunión tumultosa en la que la opinión de los más débiles quedó dominada por los que ya habían desertado. Al amanecer del día 20, mi ayudante, comandante Gustavo Renner, fué llamado al cuartel general y allí el general Manni le informó que la Junta había aceptado la dimisión (que yo no había presentado) y que debería yo abandonar el país en ese momento.

—¿A qué causas atribuye usted la revolución? ¿Cree que el conflicto con la Iglesia fué un factor importante y no el contrato con la compañía petrolífera norteamericana?

—Las causas eran totalmente políticas. El motivo era la reacción de la oligarquía y el clero. Restaurar el gastado conservadurismo. Los medios eran la fuerza, movida por la ambición de dinero. El contrato petrolífero era un pretexto para los que pretendían ser ultranacionalistas, de defender su propia clase particular.

—¿Sabía el Gobierno los principios de la conspiración dirigida por Lonardi y otros jefes militares? ¿Es cierto que la Marina estaba prácticamente en rebeldía desde el 16 de junio?

—El Gobierno tenía conocimiento de la conspiración desde hacía tres años. El 28 de septiembre de 1951 y el 16 de junio de 1955 fueron dos intentos abortados. No quise pelotones de ejecución, y esto envalentonó a los rebeldes. Si la Marina se mantuvo en rebeldía desde el 16 de junio, supo disimularlo bien, porque nada daba la impresión de ello.

—General, su carta de dimisión del día 19 de septiembre decía que usted deseaba evitar pérdidas inestimables a la nación. ¿Podría usted haber prolongado la lucha con fuerzas leales? ¿Había probabilidades de éxito?

—Desde luego, pero para esto hubiera sido necesario prolongar la lucha y que muriera mucha gente y destruir lo que nos había costado tanto crear. Asusta pensar en lo que habría ocurrido si se hubieran dado armas a los trabajadores de los diversos arsenales de armas. Los trabajadores estaban dispuestos a la lucha. También evité el derramamiento de sangre considerando que esto era inútil, estéril y un acto de salvajismo entre hermanos.

—¿Considera usted que en la actual situación política el partido peronista puede llevar adelante sus actividades? ¿Cree usted que la CGT mantendrá su estructura y su organización? ¿Qué piensa usted en cuanto a la tendencia de las uniones laborales?

—Los dirigentes del partido peronista se encuentran todos ellos encarcelados, perseguidos o en el exilio. Por otra parte, el partido se halla fuera de la ley. No obstante, las masas se mantienen firmes y será difícil para cualquiera el moverlas.

—¿Qué planes tiene usted para el futuro? ¿Es verdad que proyecta usted marchar a Europa y afincarse temporalmente en España, Italia o Suiza? Si tal sucediera ¿cuándo quiere usted marchar?

—Permaneceré en Paraguay. En primer lugar, debido a que amo profundamente a este humilde pero digno pueblo, formado por hombres libres y ungidos de un propio sacrificio. En segundo lugar, debido a que entre los grandes honores que he tenido figura el de ser ciudadano y general del Paraguay. En tercer lugar, debido a que así lo deseo. No pienso marchar a Europa, toda vez que ello no es necesario, y también porque yo no tengo dinero suficiente para hacer una visita tal en los momentos actuales, a pesar de las riquezas que los detractores más o menos ocasionales me han atribuído.

—Lógicamente, existe un gran interés en las futuras actividades de usted ¿piensa usted permanecer a la cabeza del partido?

—Se dice que cierto día caminaba el diablo por la calle, cuando estalló una gran tormenta. No encontrando otro sitio donde guarecerse, el diablo entró en una iglesia que tenía la puerta entreabierta. Se dice que en tanto estuvo en la iglesia se comportó de muy buena manera.

Actuaré al igual que el diablo en tanto me encuentre en el Paraguay; haré honor a su noble hospitalidad. Si algún día ocurriera que volviese a la vida política de la Argentina, iría a mi país y actuaría allí.

Hacer desde aquí lo que no es posible realizar allí no es noble ni es peronista. El partido peronista tiene grandes dirigentes; una juventud poderosa y emprendedora, así como sus hombres y mujeres maduros. Han sido derribados con nocturnidad. Tengo profunda fe en su destino y deseo su apoyo para actuar. Son adultos. Les dejo una doctrina, una filosofía, una organización. A su regreso controlarán todo ello. Actualmente existe una reglamentación de dictadura y fuerza. No es ésta nuestra hora. Cuando llegue la prueba de la opinión, la fuerza bruta será finiquitada. Será entonces el momento de embarcarse en política. Si nos deniegan la posibilidad de participar, habrán perdido la batalla definitivamente. Si actuamos, ganaremos, como siempre, por un setenta por ciento de los votos emitidos.

—¿Qué otra declaración desearía usted hacer?

—Por lo que hemos podido oir, sea lo que fuere lo que el falso Gobierno «de facto» de como su base, no puede justificar la revolución ante el pueblo. Ya han comenzado en sus aclaraciones a confesar ingenuamente que harán lo que hemos hecho nosotros y respetarán nuestras conquistas sociales. Si son sinceros, es un reconocimiento tácito; si no, son peores aún. Nosotros representamos un Gobierno constitucional, elegido en las elecciones más puras en toda la historia de la Argentina. Ellos son sólo usurpadores del poder del pueblo. Si convocan elecciones libres, como volveríamos al poder y conseguiríamos el setenta por ciento de los votos, ¿cómo pueden ellos representar la opinión popular?

Esta revolución, como la de 1930, es también septembrina y representa la lucha entre las clases parásitas y las clases productoras. La oligarquía pone el dinero, los clérigos producen sermones, y un sector del Ejército, dominado por la ambición de ciertos jefes contribuye con armas de la República. En el otro lado están los trabajadores, es decir, el pueblo que sufre y trabaja. La consecuencia es una dictadura militar y un tribunal oligárquicoclerical. Que esto es democracia con la bandera de la libertad, sólo podría ocurrírsele al Gobierno uruguayo y a su Prensa y Radio alquiladas. ¡Ridículo!

El tiempo dará la respuesta a la gente estúpida que los crea. Conozco a esa gente, ambiciosos durante muchos años, y no suelo equivocarme fácilmente en diagnósticos. Hubiera permanecido en Buenos Aires si en mi país hubiera habido la más ligera garantía, porque no tengo nada de qué acusarme; pero enfrentarme con los hombres que el 16 de junio trataron de asesinar al presidente de la nación con su bombardeo aéreo por sorpresa, con los que fueron capaces de matar a 400 personas por el bombardeo y quema del edificio de la Alianza, donde había muchos niños y mujeres... ¿Qué podían esperar los argentinos?

En vista de las viles mentiras y calumnias que ya comienzan a venir, como es costumbre, de Montevideo, deseo decir con claridad la clase de mis propiedades, para conocimiento del mundo exterior, porque en mi patria los argentinos saben muy bien lo que es. Mi propie-

(Continúa en última plana)

# FRANCO
## embarca en el «Azor»

Barcelona, 6.—A las doce y cuarto de este mediodía Su Excelencia el Jefe del Estado, embarcó a bordo del yate «Azor». Fué saludado a su llegada por el Presidente del Club Náutico don Federico Bernades, por el Conde de Godo y otras personalidades que se encontraban en el mismo.

Al pasar el yate cerca de donde se encontraba el buque insignia «Canarias», éste saludó a la voz y al cañón con las tripulaciones formadas sobre cubierta. Igualmente lo hicieron los demás buques de la Flota española anclados en el puerto. El «Canarias», disparó las salvas de ordenanza correspondiente a Jefe de Estado.—Cifra.

### Colaboradores de DIARIO - DIA

# EL SENTIDO DE LA ORTOGRAFIA

## Por RAFAEL LOPEZ DE HARO

Mi amistad con Fulanez es una de esas efímeras amistades veraniegas que el otoño borra como si hubieran sido escritas sobre la arena de la playa. Fulanez había dejado a la puerta del restaurante donde un amigo común hizo nuestra presentación, su magnífico automóvil, último modelo, conducido por un chofer que vestía el uniforme impecable con la prestancia de quien se siente superior a todos los de su importante profesión. Dignos de tal tren eran el atuendo y las maneras de Fulanez, águila de altos vuelos en el mundo de los negocios. Tenía meciéndose en las ondas de la ensenada, su yate fastuoso en el que estábamos invitados a una excursión marítima que prometía ser deliciosa. Todos sabíamos que abundarían a bordo los manjares más caros y los vinos y licores de las mejores marcas. Fulanez se ganó mi simpatía desde el primer momento. Por deferencia a mí trajo a la conversación los temas que más podían agradarme contándonos cosas de sus recientes viajes por el extranjero con muy atinadas apreciaciones de la situación internacional. Además de financiero era persona de atrayente distinción. Pues bien, Fulanez, para que nos pudiéramos comunicar por teléfono la hora de salida el día siguiente, me entregó su tarjeta en la que, con su estilográfica de oro, había escrito «Otel... tal, avitación número... tantos».

Dicen los franceses que basta una falta de Ortografía para juzgar a un hombre. No me lo explico, pues sabido es que son muy pocos los literatos que en Francia escriben su idioma sin infringir alguna de las enrevesadas reglas que les obligan a poner en sus diccionarios junto a cada palabra su pronunciación fonética tan diferente de la impresa, como también les ocurre a los ingleses quienes con frecuencia para entenderse han de deletrear. En ambos países la Ortología, arte de pronunciar, es tan importante como la Ortografía, arte de escribir. Tienen, en suma, dos idiomas, uno oral y otro gráfico, diversidad que a los extranjeros nos crea serias dificultades que yo no me he preocupado de vencer porque para enterarme no lo necesito y pienso que más vale caminar seguro en el terreno propio que extraviarse en el ajeno. Nosotros, los españoles, tenemos una sinceridad ortográfica de acuerdo con nuestro modo de ser. No escribimos tres vocales para pronunciar solo una y si dejamos áfonas ciertas letras con la excepción de la ha, solo caemos en el apócope en el habla vulgar de algunas regiones o en la jerga de los arrabales.

Naturalmente no se pronuncia hoy el castellano como en la época de su formación; pero nosotros hemos ido adaptando la escritura al sonido con abandono de signos que perdieron su trasunto verbal o sustituyendo los que lo cambiaron; de suerte que nuestra ortografía apenas tiene letras mudas. Ningún idioma ha salido ganando en su evolución hablada. Ahora se estudia la ortología del latín, de cuya musicalidad no teníamos, al parecer, ni idea. La elocuencia de Cicerón fué de una cautivadora sonoridad y muy ricos en melodías los versos de Virgilio que no necesitaban el sonsonete del consonante. A mí me gusta más la eufonía de nuestra habla en Gonzalo de Berceo, el cantar de Mío Cid y las Leyes de Partida, que la mejor prosa moderna; y cuando oigo hablar a una mujer gallega con acento y cadencia que imagino dejos de romance, me recrea su voz.

En su charla Fulanez no incurría en incorrecciones de bulto. Se expresaba con los modismos y tópicos corrientes de quien toma las ideas hechas de aquí y de allá, en el trato de gentes y lecturas superficiales. Era mucho menos indocto en música y en pintura que en letras; hombre de más cuadros que libros. Y esto nos da la explicación de su estupendo «Otel». Porque una cosa es oír las palabras y otra muy diferente verlas escritas, forma en que cada una tiene su fisonomía y su gesto. Hay palabras hermosas, bonitas, guapas, vulgares y feas; hay palabras ingrávidas y ponderosas; las hay simpáticas y antipáticas. En mis novelas suelo valerme de perífrasis, eufemismos y hasta de tautologías con tal de no escribir una palabra que me disgusta. No tengo presentes las reglas y sin embargo, cometo pocas faltas de ortografía porque una voz mal escrita me produce la sensación desagradable de lo deforme y monstruoso. Si dudo la ortografía de un vocablo me basta con mirarlo para saber a qué atenerme; el Diccionario está generalmente de acuerdo con mis ojos. He observado que las chicas oficinistas son menos falibles tecleando que en el uso de la pluma. La máquina, al ponerles delante las palabras en caracteres semejantes a los de imprenta, es una apelación más a su buen gusto que a sus conocimientos. A esto le llamo yo el sentido de la ortografía, del que andan flojillos algunos afamados escritores a quienes los correctores de pruebas, en editoriales y periódicos, les guardan el secreto.

Seamos más indulgentes que los franceses. Fulanez está viendo todos los días en anuncios luminosos, muestras, marbetes y membretes la H de la palabra Hotel sin prestarle ninguna atención y en cuanto a las habitaciones lo que exige es que sean buenas y estén limpias con h ó sin h, con b ó con v. Se trata de una mayor o menor sensibilidad visual, estética. Richelieu, Luis XIV y Napoleón vulneraban señorialmente la ortografía francesa. Yo he conocido un buen pintor que escribía «Belazquez», un abogado de primera cuota que estampó en un informe circunstancial «agrabante» sin duda por parecerle que con b era más agravante. A pesar de ello el pintor pintaba bien y el abogado era brillante. Perdonémosle a Fulanez su tremendo «Otel». El sentido de la ortografía o se tiene o no se tiene.

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO - EL DIA DE PALENCIA
(Prohibida la reproducción)

# Grave cogida de Litri en Zafra

## Sufre una herida de 15 centímetros de profundidad

Zafra (Badajoz), 6.—Se han lidiado ayer tarde seis toros de don Javier Moreno, que resultaron bravos.

Rafael Ortega en el primero, escuchó pitos y en el otro hizo una gran faena y cortó las dos orejas y el rabo.

Litri hizo una valentísima faena de muleta, aclamada por el público, al segundo. Resultó corneado al dar una manoletina y pasó a la enfermería, donde fué asistido de una herida grave en el muslo izquierdo, con trayectoria de 15 centímetros hacia arriba, que deja al descubierto el nervio ciático mayor. Remató el bicho Rafael Ortega.

Jaime Bravo dió vuelta al ruedo en los dos toros que le correspondieron, y cortó las dos orejas, el rabo y una pata del primero, que mató por cogida de Litri.

El Litri fué asistido en todo momento por el doctor onubense Sanz de Frutos. Inmediatamente después de practicársele la cura de urgencia, fué trasladado a Huelva. Le acompañan el doctor Frutos, don José Flores «Camará» y su hijo y varios amigos íntimos.—Cifra.

### FUE TRASLADADO A HUELVA

Huelva, 6.—La noticia de la cogida de Miguel Báez (Litri) en Zafra, se conoció en Huelva en las primeras horas de la noche, causando en todas partes gran impresión.

Sobre las diez llegó «Litri», acompañado de «Camará», el hijo de éste, el doctor Sanz de Frutos y varios íntimos. Miguel fué trasladado a una de las habitaciones del piso principal de su domicilio, donde quedó encamado. El doctor Sanz de Frutos, que había acompañado a Litri a Zafra, manifestó que el traslado se había hecho bien, aunque el herido había tenido dolores agudos, con hiperestesia en zona de inervación del nervio ciático mayor, debido a la intensa contusión de este nervio.

Hoy le será levantado el apósito.

El torero está sometido a tratamiento de antibióticos y sólo se permite la entrada en su habitación a personas de mucha intimidad. Por el domicilio de «Litri» es constante el desfile de amigos que acuden a interesarse por su estado y se reciben llamadas telefónicas de todos los puntos de España.—Cifra.

### CHAMACO NO TOREARA EN ZAFRA

Zafra, 6.—Chamaco ha llegado a Huelva con un forúnculo y extensa linfagitis con edema de pantorrilla y adenitis inguinal. Por esta causa no puede torear hoy en Zafra.—Cifra.

# Discurso del Caudillo en la inauguración de la Residencia sanitaria de Barcelona

## "Estos magníficos edificios repartidos por la geografía de España son la mejor ejecutoria de toda una política"

En el acto inaugural de la Residencia Sanitaria de Barcelona celebrado ayer tarde, el Jefe del Estado Generalísima Franco, pronunció el importante discurso siguiente:

**Señores:**

**Sólo unas palabras para reafirmar la significación de este acto y mostrar mi complacencia al ver terminadas estas grandes obras de nuestra justicia social. Estos magníficos edificios repartidos por la geografía de España son la mejor ejecutoria de toda una política.**

**Nos recordaba el ministro Girón aquellos calamitosos tiempos pasados, las vergüenzas de aquellos años que seguramente las generaciones futuras no acertarán a comprender, pero que tienen su justificación en la anarquía y en el abandono en que se desenvolvía nuestra Patria.**

**Pocos, dentro y fuera de España, podían explicarse que una nación que escribió en el mundo páginas gloriosas y epopeyas inigualables, hubiera caído al nivel en que nosotros la recibimos; y algunos llegaban hasta dudar de nuestra propia historia, olvidando que fuimos grandes y acometimos grandes empresas; cuando teníamos unidad, nos enfrentábamos con un quehacer en el mundo, y no éramos invadidos por las doctrinas de fuera. Nos vestíamos a la española, pensábamos en español y no cedíamos ante las influencias extrañas; pero cuando abandonamos todo quehacer y admitimos que los aires paganos y las doctrinas enciclopédicas invadieran las Universidades y dominasen las minorías intelectuales, abrimos la puerta a las maniobras de fuera, que seguidas más tarde por las internacionales y la lucha de clases habrían fácilmente de conseguir la realización de aquella diabólica concepción «españoles contra españoles», única forma de vencernos.**

**La reacción forzosamente habría de ser mayor en aquellas regiones como Cataluña, que por su mayor adelanto y actividades industriales padecía y era más sensible a la política de desgobierno. El que el descontento fuese explotado por gentes de pocos escrúpulos, que pretendían pescar en río revuelto, no quita nada a lo humano y natural de la reacción.**

**Todas aquellas energías contenidas, que bien encauzadas hubieran constituido un elemento constructivo de salvación, torpe y maliciosamente conducidas, estuvieron a punto de arrastrarnos a la catástrofe a través de las escisiones y luchas fratricidas más o menos declaradas. Por esto nuestro Movimiento, al intentar suprimir las desgracias que a la Patria aquejaban, había de mirar con amor hacia Cataluña, factor tan importante de nuestra grandeza.**

**La unidad de los hombres y de las tierras de España que campea en el ideario de nuestro Movimiento, no es un capricho. Todo lo que el Movimiento acusa en su ideario es insoslayable, indispensable para la vida y la existencia de la nación. Así lo ha establecido la geografía y lo respalda nuestra historia: somos algo indivisible. Así vemos los ríos nacer en nuestras montañas, discurrir con sus brazos por nuestra superficie, recorrer las mesetas y regar nuestros valles hasta perderse en el mar. En su curso alto, los pantanos embalsan las aguas que producen la electricidad; en las tierras medias y llanas, sus aguas fecundan nuestra agricultura y las líneas eléctricas conducen su fuerza a las zonas industriales para producir las manufacturas.**

**¿Qué sería de todo ello si no tuviésemos una unidad? Y no solo lo vemos en esto, sino en la vida toda: en nuestra historia, en nuestras invasiones, en nuestras grandezas y en nuestras desgracias, en todo nos cupo el mismo destino a los hijos de estas benditas tierras españolas. Lo mismo ocurre con nuestra prosperidad y nuestra economía; cuando levantamos la economía de tantos lugares y redimimos de la miseria a tantas comarcas y a tantas gentes esparcidas por nuestro territorio, si directamente beneficiamos a unos, indirectamente lo hacemos a toda España, al aumentar el poder de la masa consumidora con expansión y bienestar de las zonas productoras de todo orden. Lo peor que puede ocurrir para todos es el raquitismo económico, el bajo nivel de vida y del índice de consumo. He aquí por qué todos están interesados en nuestra obra de resurgimiento.**

**Esta unidad y solidaridad de los españoles es básica también en esta gran obra de la sanidad, de la que son magnífico exponente estos edificios, que si tal vez algunos pudieran juzgar lujosos, tienen un altísimo significado. Nosotros no hacemos estas obras para el día, sino con una perspectiva hacia el futuro. Y pasarán los años y lo que hoy parece quizá excesivo, mañana parecerá pobre. (Grandes aplausos interrumpen a Su Excelencia).**

**Nosotros no aspiramos a convencer a todos, sino a vencer a los menos y convencer a los más. Sabemos que había minorías que creían que todo estaba perfectamente, que con lo que había y la caridad bastaba para resolver los problemas y atenciones sanitarias españoles. ¡Menguados horizontes! Forzosamente hemos de salirles al paso. No negamos la virtud ni la grandeza de la caridad; pero queremos que por delante vaya la justicia. La caridad ha de ejercerse sobre aquellos seres desamparados que necesitan de ella; pero no puede sustituir a una justicia social qu no debe confundir lo que se ha de dar por caridad y lo que tiene que darse por ser de justicia. (Se reproducen los aplausos).**

**Nuestro Movimiento ha querido disminuir en cuanto esto es posible, las irritantes diferencias sociales, muy especialmente en el infortunio y que aquellos recursos que la ciencia médica puso a disposición de los hombres para su curación no sean feudo de una pequeña minoría. Redimir a los trabajadores ofreciéndoles los medios para enfrentarse con los casos de necesidad de curaciones costosas, fuera de su alcance, ofreciéndoles modernas instalaciones, nuevos aparatos y los más destacados y valiosos equipos.**

**Una revolución es mucho más de lo**

(Continúa en última plana)

# KARAMANLIS, ENCARGADO DE FORMAR GOBIERNO EN GRECIA

Atenas, 5. (Urgente). — El Rey Pablo ha encargado al ministro de Obras Públicas, Constantine Karamanlis, la formación de nuevo Gobierno.

El primer ministro designado es un abogado que cuenta 45 años de edad y que goza de gran popularidad en el país, por la labor desarrollada en su Departamento.—Efe.

M.C.D.2022

# PALENCIA AL DIA

## Temas de tertulia

Han terminado las vendimias y ya se está pisando la uva en los lagares. Se sabe ya que en nuestras tierras "de pan llevar" el vino será escaso y de no buena calidad. No han ido bien las cosas para la vid.

En cambio, en otras regiones de más tradición vinatera la cosecha no será tan corta. Desde luego no faltará vino, aunque por haber salido los excedentes que tanto agobiaron el pasado año a los viticultores, parece que el mercado tiene buenas perspectivas.

Cuando se dice esto, ya se sabe lo que se quiere decir. Que los precios se estiran hacia arriba. Es la inexorable ley de la oferta y la demanda. Sin embargo, hasta el presente parece que no se ha producido cambios muy ostensibles en las cotizaciones de origen sobre todo para los vinos amados "de pasto" o comunes.

Donde se ha registrado con la precisión de un sismógrafo una inmediata repercusión es en los bares y tabernas que venden el jugo de la vid al "detall". Los libadores están un tanto "moscas" porque se hayan aumentado los precios del vino. Injustificadamente, dicen ellos. He aquí un nuevo problema de la complicadísima "mecánica mercantil" de la que tantas veces hemos hablado. Hace poco más de un año, los cosecheros andaban de cabeza porque no sabían donde meter el vino. El Gobierno tuvo que acudir en su ayuda para impedir una grave crisis vinatera que hubiese arruinado a miles de familias. Se hizo una intensa propaganda para incrementar el consumo. Los precios en origen se afinaron, pero ni por casualidad se experimentó la menor variación en el precio de los vasos y "porrones" de clarete".

No ha ocurrido lo mismo ahora. La rectificación al alza ha sido inmediata, según nos cuentan los amigos de Baco.

También se habla mucho de los precios de la carne. Los tablajeros explican que ellos no son los responsables de que las chuletas de ternera sea un manjar "estratosférico" y casi imaginario sobre todo para las clases populares.

La culpa fué... ¿De quién será la culpa?... La solución, como en los jeroglíficos y los crucigramas.

De esto se habla en las tertulias. Las polémicas tiene salsa. No todo van a ser toros y quinielas.

**TEATRO PRINCIPAL**

Hoy programa doble: «Sangre y luces», en tecnicolor y «El guantelete verde».

Mañana, presentación de la gran estrella de la canción, Gloria Romero, con el estreno de la fantasía lírica «La guapa del puerto».

Domingo: Extraordinario estreno: «Raíces profundas», en tecnicolor, con Aland Ladd, Jean Arthur y Van Heflin. Tolerada menores.

**GRAN TEATRO ORTEGA**

«Extraño suceso».

**CINE PROYECCIONES**

«Infierno bajo cero».

**CINE CASTILLA**

«El caballero del Missisipí».

CALIFICACION MORAL:

«Sangre y luces» (3 R), «El guantelete verde» (2), «Extraño suceso» (5), «Infierno bajo cero» (3), «El caballero del Missisipí» (3).

**Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la «Oficina de Espectáculos» dependiente de la Comision Episcopal de Ortodoxia y Moralidad: 1: Todos, incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—3-R: Mayores, con reparo.—4: Gravemente peligrosa.—5: Sin calificar.**

# Cámara Oficial de Comercio e Industria de Palencia

## Toma de posesión de nuevos vocales

Antes de comenzar la sesión correspondiente al día 30 de septiembre, en su prolongación convocada, y en el salón de actos de esta Cámara, tuvo lugar el sencillo acto de la toma de posesión de los nuevos vocales de la misma que, propuestos por esta Corporación y refrendado su nombramiento por la Secretaría General Técnica del Ministerio de Comercio, formarán parte a partir de esta fecha, de la misma.

Los nuevos vocales designados, son los siguientes:

Don Víctor Ortega Matilla, por la razón social «Hijos de Alejandro Ortega, Litda.»; don Daniel Fernández Durán, por «Eladio Maté y Cía. Limitada»; don Alfonso Lladó Fernández, por «Azcoitia y Calderón, S. A.»; don Enrique Hermoso Herrero, por «Hermoso - González, S. R. C.»; don Acisclo Arranz Casado, por «Francisco Arranz, S. A.»; don Canuto Castrillo Pérez y don Julio Puertas Touya, por comerciantes individuales.

Leído el oficio del Ministerio, por el cual se ratifican los nombramientos propuestos, el señor Calderón, como presidente de la Corporación, a quien acompañaban los vocales señores del Olmo, Ortega Bravo, Escobar Alario, Miguel Robles, Sanmamés y presidente del Colegio Oficial de Titulares Mercantiles, excusando su asistencia los señores Arranz Iglesias, Paisán y Rodríguez de la Hera, saluda a los nuevos compañeros de Corporación y dice, que más que felicitarles a ellos, se felicita él mismo y a la Cámara en pleno, por poder contar desde esta fecha con estos vocales corporativos de gran capacidad y prestigio mercantil, que seguramente han de prestar a la Cámara una colaboración entusiasta y eficaz en beneficio de los intereses mercantiles que nos están encomendados.

Añade que para él es, y constituye una gran satisfacción, el darles posesión del cargo, agradeciendo al mismo tiempo a la Secretaría general Técnica del Ministerio de Comercio y al Consejo Superior de nuestras Corporaciones, la prueba de confianza que han dado a la Cámara, al aceptar íntegramente las propuestas que él ha tenido el honor de elevar a la Superioridad, por acuerdo unánime de la Corporación. La Cámara dice, acoge con los brazos abiertos a los nuevos compañeros y al saludarles con el mayor afecto, solicita de ellos, la más decidida colaboración en los estudios y problemas económicos, confiados por la Superioridad.

Los nuevos señores vocales, agradecen a la presidencia sus frases de elogio y le prometen su desinteresada colaboración en beneficio de las clases mercantiles y de los generales de nuestra capital y provincia.

Seguidamente se reunió la Cámara en sesión ordinaria mensual, correspondiente al citado mes y después de leída y aprobada el acta de la sesión anterior, así como el estado de Caja de Tesorería de los meses de junio, julio y agosto, se procedió a completar la Mesa de la Corporación, designando a don Pedro Ortega Bravo, para ocupar la segunda vicepresidencia, y tesorero a don Canuto Castrillo Pérez.

Asimismo quedó constituída la Comisión de Ferrocarriles y Transportes; Comunicaciones y Obras Públicas, por los siguientes señores: Don Pancracio Arranz Iglesias, don Víctor Ortega Matilla, don Acisclo Arranz Casado y don Daniel Fernández Durán.

La presidencia propone al Pleno conste en acta el sentimiento de la Cámara, por el reciente fallecimiento de don Augusto Abia Ruiz, (q. e. p. d.), el cual durante muchos años desempeñó el cargo de Delegado de esta Corporación en Saldaña.

Por Secretaría, se informó al Pleno de todo lo actuado por la Cámara, durante el período de vacaciones de verano, mereciendo la aprobación de los señores asistentes.

COMUNICACIONES. — Se da lectura de un escrito de la Cámara de León, dirigido al Excmo. Sr. Ministro de Hacienda, por el cual se solicita que se aprueben las modificaciones presupuestarias del Ministerio de Educación, en lo que afecta a Escuelas de Comercio; del señor Inspector de Tráfico de la RENFE, de Palencia, en el que interesa de la Cámara su intervención cerca de la autoridad competente, para que se amplíe el horario de tránsito de carruajes por la calle Mayor, con el fin de que el Despacho Central de dicha Compañía, pueda hacer entrega al Comercio de sus mercancías; de la Feria Muestrario Internacional de Valencia, con el que acompaña las bases para el Concurso de carteles anunciadores de su XXXIV Certamen; de la Feria Nacional de Muestras de Zaragoza, con el que remite invitaciones para el acto inaugural de su XV Certamen y de la presidencia del Colegio Oficial de Titulares Mercantiles de la provincia, en el que expresa a la Cámara su agradecimiento por la subvención en metálico concedida al mismo.

ESTADISTICAS. — El Pleno quedó enterado del movimiento habido durante el período de vacaciones, de expedientes en la Junta Provincial de Detasas, así como de las reses sacrificadas y peso de las mismas, en el Matadero Municipal de Palencia.

Seguidamente se dió lectura de las circulares y escritos del Consejo Superior de Cámaras, desde la última sesión, entre las que destacan por su especial interés, las siguientes: proyecto de Tarifa especial de p. v. número 13, para el transporte de minerales; Contribución de Utilidades sobre la riqueza mobiliaria; Revistas Oficiales; Ponencia sobre el Turismo en España; Ley del Timbre; Obligatoriedad del uso de las líneas aéreas o marítimas españolas en los viajes en que facilite divisas el Instituto de Moneda Extranjera; régimen de previsión para Empresarios; Misión comercial a Ibero-América; Congreso Internacional de Química industrial, que se celebrará en Madrid del 22 al 31 de octubre próximo y otras de régimen interior de las Cámaras.

Y sin otros asuntos de qué tratar, se dió por terminada la sesión.

## El Orfeón de la Renfe de Valladolid

El M. Rvdo. Párroco de Nuestra Señora de la Calle, de esta ciudad, nos envía para su publicación la siguiente nota:

«El Orfeón de la RENFE de Valladolid, quiere difundir y hacer saborear a todos los amantes de la música las elevaciones de sus actividades artísticas en el orden religioso. Y como no son extraños a las manifestaciones de la caridad, entra en sus planes hacer llegar a los enfermos e impedidos de la capital y su provincia como obsequio especial, las exquisiteces de su gusto artístico.

A tal fin, se proponen actuar en masa, dedicando a dichos enfermos una de las obras de su valioso repertorio, la Misa en honor de la Inmaculada, de V. Goicoechea, a tres voces iguales, que será ejecutada y retransmitida desde la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Calle, a las once y media de la mañana del próximo domingo, día 9.

Tengan, pues, en cuenta y sepan los enfermos e impedidos, que la Misa que todos los domingos se les retransmitía a las diez y media, lo será a las once y media.

De antemano agradecemos a dicha agrupación musical este rasgo que tanto le enaltece.

## VIDA RELIGIOSA

MM. CARMELITAS DESCALZAS. *Novena en honor de la seráfica Madre Santa Teresa de Jesús, del 7 al 15.*—A las seis y media, Exposición de S. D. M., Santo Rosario, Novena, motetes y reserva.

Día 15.—A las ocho y cuarto, Misa de Comunión general de Hijas de María.

A las once, Misa solemne y Exposición de S. D. M. hasta el ejercicio de la tarde, que comenzará a las seis, con la estación al Santísimo, Santo Rosario, Novena y Sermón, por el R. P. Victorino de Santa Teresa, O. C. D., motetes, reserva y adoración de la reliquia.

## DE SOCIEDAD

FIN DE CARRERA. — En la Universidad de Valladolid, después de brillantísimos ejercicios en los que obtuvo las máximas calificaciones, ha terminado la Carrera de Derecho, el estudioso joven don Siro Fernández Merino, de Alar del Rey.

Felicitamos al nuevo abogado por este honroso triunfo académico, deseándole muchos éxitos en su Carrera, y haciendo extensiva esta felicitación a su madre señora viuda de don Siro Fernández.

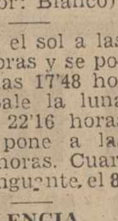
# DIETARIO

## Viernes 7 de Octubre 1955

SANTORAL. — Nuestra Señora del Rosario. Santos: Marcos, p; Sergio, Julia, Justina, vgs.; Baco, Marcelo, Apuleyo, mrs.; Augusto, Helano, pbs. (Misa: De la Virgen. Color: Blanco).

Sale el sol a las 6'17 horas y se pone a las 17'48 horas. Sale la luna a las 22'16 horas y se pone a las 12'31 horas. Cuarto menguante, el 8.

**EL TIEMPO EN PALENCIA**



Barómetro: A las 18 horas de ayer, 705'0; a las ocho horas de hoy, 706'1. — Temperaturas: Máxima de ayer, 15'4; mínima de hoy, 6'2.—Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, NW.; a las ocho horas de hoy, calma. Humedad relativa media, 64, por 100.

**EL TIEMPO EN PALENCIA**

Durante la pasada noche ha llovido ligeramente en Galicia y puntos aislados de Andalucía y Levante, según información que facilita el Observatorio Meteorológico.

Predice el Servicio abundante nubosidad en Galicia, vertiente cantábrica y cabeceras del Duero y Ebro, que darán lugar a precipitaciones intermitentes. Cielo nuboso en las costas catalana y levantina. Buen tiempo en las demás regiones.

Las temperaturas extremas las registraron Málaga con 28 grados de máxima y Avila, Burgos y Soria, la mínima, con cuatro. En Madrid, máxima de ayer, 16'8 grados y mínima de hoy, 7'8 grados, a las 5'45 horas.

La presión atmosférica, a las doce horas, era de 712'1 milímetros.

EFEMERIDES.—1702: Traición de Bellido Dolfos.—1571: Batalla de Lepanto. — 11849: Muere el escritor E. Poe.—1879: Nace Julio Ruiz de Alda. —1879: Alianza de Austria y Alemania.

## Postulación de AUXILIO SOCIAL

**El próximo domingo, día 9 del actual, celebrará «Auxilio Social» la primera postulación del mes, con el emblema «Cameros».**

**Lo que me complazco en comunicar para conocimiento de los industriales y público en general.**

**Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista.**

**Palencia, 6 de Octubre de 1955. —El Delegado Provincial.**

## LETRAS DE LUTO

Se cumple el primer aniversario del fallecimiento ocurrido en Castromocho de don Miguel León Fanego, veterinario, quien por su cultura, y hombría de bien, gozó de generales simpatías, y cuyo recuerdo vive imperecedero en el seno de su familia y círculo de sus amistades. A su apenada esposa doña Joaquina Mesonero; hijos don Agustín, don Miguel, doña Isabel, doña Mercedes y doña Julia; hijos políticos, nietos, sobrinos, primos y demás familia, les renovamos nuestro pésame.

# Solemne apertura de la III Asamblea Diocesana de Congregaciones Marianas

Durante el día de ayer, alegres y peregrinas, fueron llegando a nuestra ciudad, grupos de Hijas de María de los pueblos, dispuestas a asistir a la III Asamblea Diocesana de las Congregaciones Marianas Femeninas.

Del Secretariado Diocesano, nos informan que, hoy mismo vendrán otras que se encuentran inscritas, esperando lleguen a concentrarse cerca de un centenar de asambleistas, procedentes de unas 30 Congregaciones. Entre éstas merecen mención especial, cuatro entusiastas congregantes de la Junta de Gobierno de Santiago de Compostela, que han tenido la delicadeza de unirse a nuestra Asamblea Palentina.

Acomodadas en la Casa de Ejercicios "Nazaret", Colegio de Hijas de María Inmaculada, y casa de familias otras, ya entusiasmadas desde su llegada y entrevista con María Rosa Vilahur —propagandista y congregante madrileña, que intervendrá cada día en la Asamblea—, a las ocho y media de la noche, tuvo lugar en San Francisco, la apertura oficial de la misma.

Expuesto S. D. M. y entonado el Veni Creator por el R. P. Santiago Serrano, S. J. Director de la Asamblea y el Coro de la Congregación de la misma iglesia, a continuación el mismo Padre Serrano, dirigió una breve salutación, recomendando a la vez, la mayor unidad entre todas, la oración por el fruto de la Asamblea y todo con María.

Seguidamente en el Salón de las Congregaciones Marianas Masculinas, tuvo lugar la imposición de corbatines de honor a las banderas y estandartes presentes en el acto.

La señorita Mercedes Díez, propagandista y congregante, palentina, a continuación pronunció un discurso, como preámbulo de la Asamblea, sobre el tema general de la misma "Las Congregaciones Marianas son hijas de la Iglesia".

Finalmente, el Excmo. y Reverendísimo señor Obispo de Arcadia, Monseñor Gallego, S. J., que, con los RR. PP. Jesús Pedraz, José Losantos y Junta del Secretariado presidió el acto, declaró abierta la Asamblea.

ACTOS PARA EL VIERNES

A las ocho y media, Misa con meditación en San Francisco.

A las once en Nazaret, tercera ponencia por la señorita Ana Mary Martín Uriz, secretaria de la Congregación de MM. Filipenses. A las cuatro y media de la tarde, cuarta ponencia, "Apostolado Universal de la congregante", por una congregante de Meneses.

Por la noche, a las siete, Exposición del Santísimo Sacramento, Rosario y Bendición en la Capilla de Nazaret.

A continuación en el salón de Actos de la misma casa, sesión general de la Asamblea obligatorio para las congregantes de Palencia— con arreglo al siguiente programa: "Resumen de la jornada" por la secretaria de la Asamblea. Intervención de María Rosa Vilahur, "Las tres eses de la mujer (Vivir para nosotras)" y discurso por el R. P. José Luis Díez, S. J., director de la revista nacional de Congregaciones, "Estrella del mar", sobre el tema "Posibilidades de las Congregaciones Marianas".

# Bendición solemne del Banderín Diocesano de Congregaciones Marianas el domingo próximo

## Actuará de madrina, la donante, Srta. Carmina Calvo Cacho

Era la ilusión de nuestros Congregantes palentinos, de la ciudad y de los pueblos, tener un guión, símbolo de la federación y unión diocesana de todas las Congregaciones Marianas.

Uno, dos, tres cursos iban pasando, desde la creación del Secretariado Diocesano, sin ver logrados estos deseos, hasta que... surgió ¿cómo no? tratándose de algo de la Virgen, la «consabida» y espléndida madrina que se encargara de costear el banderín.

Es ella, la Hija de María del vecino pueblo de Lomas, señorita Carmina Calvo Cacho, quien, con todo entusiasmo y generosidad, va a poner en nuestras manos el precioso banderín diocesano, bordado en Valladolid.

A la entrega, que tendrá lugar el domingo 9, en el acto de clausura de la III Asamblea Diocesana de Congregaciones Marianas Femeninas, presidido por el Excmo. y Rvdmo. señor Obispo, doctor Souto y Vizoso, precederá la bendición solemne en San Francisco, el mismo día, a las nueve de la mañana.

Como «bandera madrina», actuará el banderín diocesano de Congregaciones Marianas de Santiago de Compostela, acompañando a la madrina señorita Calvo, las damas de honor Rosarito Girón y Ana Mary Juez, Congregantes de Carrión de los Condes y de Palencia, y las numerosas asambleístas, que han venido provistas de mantilla y peina.

Nos felicitamos ante la perspectiva de portar en adelante la enseña diocesana de las Congregaciones Marianas de Palencia, y felicitamos a la vez y agradecemos, a nuestra buena amiga Carmina Calvo, este rasgo más de su característica generosidad, que ha venido a complacer a la Junta del Secretariado Diocesano, y ¿quién lo duda? a la misma Virgen Santísima, primera interesada en el asunto.

Ella y su Divino Hijo le paguen y multipliquen el espléndido desprendimiento. — *El Secretariado Diocesano.*

# DIARIO DE AVISOS

FARMACIA DE GUARDIA. — Durante la semana está de guardia la Farmacia de don Mariano Atienza Acitores, (calle Mayor número 45).

**CUPON PRO-CIEGOS**

Lista del número premiado del Cupón Pro-Ciegos, correspondiente al sorteo celebrado el día 5 de octubre de 1955:

Premiado con 125 pesetas, número 618; y con 12,50, todos los terminados en 18.

**REGISTRO CIVIL**

MATRIMONIOS. — Mariano Saganta Sarroca, de Zaragoza, con Inés Renedo Pinto, de Villaconancio; Antolín Villegas Fuerta, de La Puebla de Valdavia, con Erundina Cuesta Alonso, de Riosmenudos; Carlos-Manuel Junco Calderón, de Palencia, con María del Carmen Almodóvar Trueba, de Madrid.

NACIMIENTOS. — Juan Herminio Santos Tamariz, de Herminio y Amalia, Teniente Velasco, 1; Rafael Faro Rivas, de Ramiro y Josefa, Clínica San José; María del Pilar Ruiz Gaite, de Enrique y Angela, Simón Nieto, 19.

DEFUNCION. — Ramón García Alonso, de 41 años, casado, Hospital Provincial.

## DE ENSEÑANZA

**INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA «JORGE MANRIQUE»**

Se pone en conocimiento de los alumnos matriculados para el curso académico 1955-56, así como de los que piensen asistir como oyentes a las clases, que éstas darán comienzo el día 10, a tenor del horario que se expondrá en el tablón de anuncios el día 8. El primer acto del curso será una misa que se celebrará a las 9.30, en la Capilla del Establecimiento, después de la cual se entrará a las clases que permita el funcionamiento del Tribunal de grado elemental de Bachillerato hasta que éste termine sus tareas el martes, día once.

Palencia, 6 de octubre de 1955.

**El Director accidental**

## CASA DE SOCORRO

LESIONADOS. — El personal de servicio en este establecimiento, ha prestado asistencia médica a los siguientes lesionados:

—Margarita Martín, de 34 años, que sufría la fractura del colles del brazo izquierdo.

—César López, de 8 años, herida contusa en el dedo medio de la mano derecha, con abulsión del pulpejo, por accidente casual.

# LA BOLSA AL DIA

**BOLSA DE MADRID**

Madrid, 6.—La sesión de Bolsa de hoy ha mantenido el buen ambiente para el negocio, que se ha desarrollado muy firme. La nota destacada sigue dándola Ponferrada, que ha operado a 540 y 536, con mejora de 19 enteros, aunque después de hora había papel más barato. El grupo bancario mantiene su postura sólida y presenta mejoras de cinco enteros en Español de Crédito; cuatro, en Banco General; dos, en Hispano, y uno, el Exterior y el Central. En los valores de Industrias Pesadas, las mejoras han sido de ocho enteros en Duro Felguera; cinco, en Explosivos y cuatro, en Altos Hornos. En baja, solamente destacan Sniace, con siete enteros y Minas del Rif, con cinco. La postura al cierre, era de demanda prudente para muchos valores.—Cifra.

**BOLSA DE BILBAO**

Bilbao, 6.—La sesión de Bolsa de hoy, se ha desenvuelto en un ambiente tan animado como firme. Salvo algunas notas de sabor contrario como las correspondientes a Siga y Española de Petróleos, que han retrocedido siete enteros, los restantes valores se han mantenido en posiciones firmes, destacándose de entre las mejoras, las correspondientes a Ponferrada, que ha mejorado 28 enteros; 10 la Babcock Wilcox; otros 10 la Sefanitro; cuatro y medio las Nicas y tres las Fefasas, entre otras de menor importancia.—Cifra.

**BOLSA DE BARCELONA**

Barcelona, 6. — La sesión de Bolsa de hoy, no tuvo trascendencia ni por el volumen de las operaciones realizadas ni por los cambios registrados. El dinero se mostró algo precavido y las transacciones fueron normales. Se nota más firmeza en los valores locales especialmente en las Aguas. Los de arbitraje que estos días tuvieron un auge muy grande, hoy iniciaron la sesión con alguna flojedad, cotizándose por debajo de los cambios anteriores. Pero fueron mejorando a medida que transcurría la sesión. Tampoco se ha operado en el grupo bancario y en el eléctrico; las diferencias en los cambios han sido escasas, y las operaciones normales. En cuanto a los corros de obligaciones industriales, fondos públicos y valores del Estado, no hay nada destacable, pues continuaron las pocas operaciones y con firmeza. En general, la sesión de hoy ha sido bastante monótona. —Cifra.

**BANCO DE SANTANDER**
**Fundado en 1857**
**Banca-Cambio-Bolsa**
**Caja de Ahorros**
**Mayor Pral., 79. PALENCIA**

**Estarás al corriente de cuestiones agrícolas y ganaderas, suscribiéndote a MIES. 36 pesetas al año. Apartado, 15. Palencia.**

# ESCENARIOS Y PANTALLAS

## Despedida de la Compañía de Pepita Serrador

### Estreno de "Victoria a medias", de Somerset Maugham

No podemos explicarnos que don Vicente Balart y don Robert de Santare hayan hecho la versión libre de una comedia tan endeble como "Victoria a medias". Si no llevase la firma de un escritor tan famoso y acreditado como es Somerset Maugham creeríamos que se trataba de la obra de algún novel despistado.

"Victoria a medias" tiene como tema el drama, no demasiado infrecuente en nuestro tiempo, del marido al que se creyó muerto durante la guerra y, al cabo de cierto tiempo, vuelve a su hogar encontrándose a su mujer casada, en segundas nupcias, con su más íntimo amigo.

Este conflicto ha sido ya llevado al teatro, a la pantalla y a la novela, enfocándose desde distintos puntos de vista. Somerset Maugham ha optado por el humorístico. Sabido es que el humor anglosajón tiene matices difícilmente traducibles y que, rara vez, se adaptan a nuestra mentalidad latina.

La ironía, el esguince intelectual, la flema, y la paradoja son las características de ese humor inglés típico. No conocemos la versión original de esta comedia. Es posible que leída en el idioma que fué escrita puede captarse mejor la verdadera intención burlesca del autor.

Tal como ha sido vertida al castellano por los señores Balart y Sartare constituye un complejo de situaciones absurdas, totalmente falsas, sin el más leve acierto humano.

A veces hay algún destello ingenioso, pero muy escaso. Si descontamos las situaciones cómicas del último acto, de grueso "astrakán", el resto de la obra resulta incongruente y absolutamente ineficaz desde el punto de vista teatral, para un espectador español.

Consideramos que montar esta obra ha sido una nueva equivocación de Pepita Serrador, actriz excelente que malgasta en absurdos "papelones" sus extraordinarias cualidades interpretativas.

Y lo mismo puede decirse de actores tan notables como Juan Cortes, Francisco Piquer y Antonio Albert que se "batieron" denonadadamente sobre la escena para salvar una obra cuyo naufragio es poco menos que imposible.

Los aplausos tibios y de mero reconocimiento de los méritos indudables de los intérpretes.—B.

CENTRAL DE AHORROS, S. A.

Entidad Española de Capitalización y Préstamos para la adquisición del hogar

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, NUM. 70. — MADRID

NUMERO DE LOS TITULOS A LOS QUE SE CONCEDE PRESTAMO

7.595, 7.881, 7.882, 6.134, 2.940, 3.827, 4.536, 7.447, 6.198, 2.540, 4.029, 4.066, 4.067, 4.980, 1.055, 1.061, 1.062, 1.063, 6.595, 1.605, 1.987, 3.979, 1.144, 1.183, 1.184, 1.185, 1.186, 1.187, 1.188, 1.189.

SORTEO DE SEPTIEMBRE. TITULOS PREMIADOS

M-170, F-411, Ll-854, D-654, S-095, P-674, Y-579, M-762, G-025, U-820

EN LA CAPITAL, EN PROVINCIAS, EN EL CAMPO, USTED PUEDE SER PROPIETARIO DE SU HOGAR

SOLICITE INFORMACION Y PROPAGANDA

DESEAMOS BUENOS COLABORADORES EN TODA LA PROVINCIA

Caracolillo de Puerto Rico
lleva la mezcla de
CAFE CAFE CAFE
por primera vez en muchos años
Para dar a conocer esta magnífica mezcla
LA MONTAÑESA
mantiene el precio de su popular café y presentando este anuncio será rebajado a razón de cinco pesetas kilo, a cualquier cantidad que se digne adquirir. Este vale caduca el día 15 de Octubre
VALE POR 5 PESETAS

CEMENTO BLANCO PAVIMENTACION
CEMENTO PORTLAN BLANCO
MARCA "RIGAS" MARCA
FACTURACIONES INMEDIATAS
VENTA PARA
PALENCIA, LEON Y ASTURIAS
ANGEL DIONIS CORMAN
CARMEN, 3 -- Teléfono 4621
LEON

LA REPRODUCCION MUSICAL MAS PERFECTA
novosonic
?
DONDE PODRA ESCUCHARLA

M.C.D.2022

# ESCENARIOS Y PANTALLAS

## Suplemento de espectáculos DIARIO-DIA

## Coquetería dactilográfica

La españolísima y torerísima Ava Gardner que, como ustedes saben, se encuentra en España, sin perderse una sola corrida de toros, era antes de sus vacaciones, una mujer atareadísima. Tenía muy poco tiempo para atender al gran volumen de correspondencia recibida de sus admiradores. Entre las escenas que rodaba para su más reciente película «Destinos cruzados», se dedicaba, sin embargo, a contestar las cartas personalmente. En la citada película de M. G. M., que ha sido filmada en Pakistán e Inglaterra, comparte honores estelares con Stewar Granger.

A la vista está que Ava Gardner puede ser también una secretaria ideal a juzgar por la manera de colocar las manos sobre el teclado de la máquina de escribir. Eso es lo que se llama «coquetería dactilográfica».

## Detrás de la cortina

### Prosiguen a buen ritmo las obras de restauración del Teatro madrileño de la Zarzuela

### Homenaje a Sacha Goudine en Barcelona

※ Las obras de restauración del teatro madrileño La Zarzuela, que, como se sabe, fué adquirido en propiedad por la Sociedad General de Autores, salvándole de un derribo inminente, prosiguen a buen ritmo, y es probable que el local, completamente reformado y modernizado, estará en condiciones de abrirse al público probablemente para el próximo mes de diciembre.

Si con la salvación de este castizo coliseo, viniera, y en él precisamente, la salvación también de la zarzuela española, bajo cuyo nombre se titula...

※ A propósito de zarzuela, la compañía lírica de la empresa Fernández-Damasco, de la que es primera figura el notable barítono Antón Navarro, prosigue por Valencia su afortunada campaña teatral. Recientemente, con ocasión de ofrendar un homenaje al compositor valenciano maestro Penella, repusieron su obra «El gato montés», alcanzando un memorable triunfo todos los intérpretes, especialmente Antón Navarro y la tiple María Teresa Paniagua.

※ Los barceloneses son muy aficionados a la ópera. Y ya están preparando la gran temporada oficial de ópera del Teatro Liceo, que dará comienzo el día 5 de noviembre próximo. Habrá, junto con las representaciones de obras conocidas, algunas novedades extraordinarias, tales como el estreno en España de «Dévora e Jaele», del compositor italiano Hidelbrando Pizzeti, que ha prometido asistir al estreno de la misma.

※ Una innovación grata para la grey infantil, y para los padres de esta grey que se extasian con el entusiasmo de sus pequeños, acaba de establecerse en Valencia, donde, a partir de la presente semana, ha sido inaugurado un teatro de representaciones infantiles, en el escenario del teatro Principal, donde serán representadas comedias musicales infantiles, cuya dirección artística correrá a cargo del crítico y redactor de Radio Nacional en dicha ciudad, Santiago de Mera.

※ A Sacha Goudine, el gran bailarín y maestro de la coreografía, se le ha rendido el pasado día 4, en el Gran Price de la ciudad condal, un cariñoso homenaje, celebrándose una monumental función, que fué patrocinada por el Sindicato Provincial del Espectáculo, y en la cual tomaron parte afamados artistas de teatro, cine, radio, variedades, danza y circo residentes en Barcelona, quienes durante cerca de seis horas que duró la función, actuaron ininterrumpidamente. El homenaje no pudo resultar más brillante, y de toda España y del extranjero, principalmente de América, llegaron telegramas de adhesión al genial coreógrafo.

※ El teatro español sigue triunfando en América. Ahora llegan noticias a España de la campaña triunfal que en Caracas ha desarrollado la Compañía lírica de Faustino García en el teatro Nacional de aquella ciudad, donde, por el gran éxito alcanzado, se han visto obligados a prorrogar sus actuaciones durante una semana más de lo convenido. Ha sido estruendoso el triunfo de la tiple lírica Olga Marín, y sus compañeros de elenco, entre los que figuran los notables cantantes españoles, Alberto Aguilar, Florencio Calpe, Margarita Garrigós, Teresita Silva y Antonio Martelo. Después de Venezuela, continuarán su gira artística por toda Hispanoamérica.


Valore la atención
valorando el regalo
Los de "SALAMANCA"
CUESTAN LA MITAD Y VALEN DOBLE

CARAMELOS
Nuevos modelos de fetiches, variadísimo surtido. Dóminos y Futbolistas.
Tecnoplástica
Apartado, 655. — Madrid

Gran liquidación de
BOLSOS
de viaje y plaza
CLARYSOL
Mayor, 24 PALENCIA


### ACTUALIDAD TEATRAL MADRILEÑA

## "Clase única", de Giménez-Arnau.-'La hora de la Fantasía", en adaptación de José Luis Alonso, y "La Dama de las Camelias", en versión de Fernández Ardavín

Madrid.—(Servicio especial de ARGOS para nuestro periódico).—Por los titulares de esta crónica puede colegirse que la última semana de septiembre ha sido «fuerte» en el aspecto teatral. Y también que existe predominio —dos a uno— de las traducciones sobre las obras originales. Parece que ésta va a ser la orientación general de la temporada escénica en Madrid, al menos en su primera parte.

En efecto, adaptaciones son las obras que están preparando, para próximas representaciones nuestros autores más renombrados, a saber: «Por su manera de llamar», por Pemán; «Proceso a Jesús» y «Parada de autobús», por Calvo Sotelo; «Cyrano de Bergerac», por Fernández Ardavín, que abrirá la temporada en el Español, dirigido por José Tamayo; «Horas desesperadas», por Giménez-Arnáu; «La venganza», por Ignacio Luca de Tena, y «Liliom», por López Rubio, con cuya reposición va a inaugurar la temporada el teatro María Guerrero, que continúa dirigido por Claudio de la Torre.

Mas volvamos a lo que ya se presentó en los escenarios madrileños, empezando por la comedia original de Giménez-Arnáu «Clase única», que se estrenó en el Reina Victoria por la compañía de Tina Gascó, con un rotundo éxito de público. Se aparta totalmente del estilo de las demás obras de este mismo autor. Es una obra simbólica, un desfile de tipos numerosos y variados, perfilados con rasgos muy acusados, que revelan las excelentes dotes del novelista. Estos personajes, que viajan en un barco de «clase única», representan a la pobre humanidad, no tan limpia de culpas o delitos, que no sientan todos inquietud ante una investigación policíaca.

Con este interés detectivesco, frases ocurrentes, situaciones ingeniosas, un diálogo fresco y fluido y un movimiento escénico muy bien resuelto —diecinueve personajes, que a veces coinciden en su mayoría en el tablado—, Giménez-Arnáu logra una comedia que se sigue con gozo y se aplaude con gusto. Pero el autor y la compañía tuvieron la delicadeza, que debiera de generalizarse, de no levantar la cortina hasta el final de la representación, que es cuando el veredicto del público es terminante, para saludar y recoger los insistentes aplausos, a los que se habían hecho acreedores, por su magnífico trabajo, todos y cada uno de los numerosos intérpretes: Dafauce, Bódalo Arbó, Sanjuán, Riquelme, Heredia, Miguel Angel, etc.

Triunfal y clamorosa ha sido la reaparición de María Jesús Valdés, en el Infanta Isabel, después de una larga ausencia y una meritísima labor por los teatros de provincias. Ha elegido para su reaparición la farsa de Auna Bonnacci «La hora de la fantasía», que su director y adaptador José Luis Alonso había dado a conocer a un limitado auditorio en una sesión de teatro de Cámara.

Los espectadores de provincias que hayan tenido la suerte de ver «La hora de la fantasía» interpretada por María Jesús Valdés, tan magistralmente secundada por Asquerino y toda la compañía, encontrarán justificado que la califiquemos de deliciosa. Porque al ser conocida por el gran público, el éxito ha sido resonante. No sólo se han aplaudido los finales de acto, sino frases, pasajes y mutis.

Para su regreso al teatro de la Comedia, Conchita Montes se ha sometido a una prueba dificilísima: encarnar la apasionada y enfermiza figura de Margarita Gautier cuando el prototipo de la dama actual es la chica frívola y deportiva. Pero la adaptación de Fernández Ardavín, en la que ha participado la misma artista, ha tenido el mérito de dar una visión fiel del drama de Dumas, librándole de excesos románticos, de frases atrevidas y de extremos sensibleros, con lo que el espectador de hoy ha podido degustar una obra antigua en salsa moderna sin causarle empalagos.

Y en esta misma línea, sobria y de finos matices, siguieron en la interpretación Conchita Montes y Carlos Muñoz, que con Collado, Alonso, Porcel y un reparto muy cuidado y la dirección inteligente de Neville compone una versión nueva y atractiva de «La dama de las camelias». El triunfo, pues, ha sido meritorio, por lo arriesgado que era la prueba.

Otra reincorporación a sus lares, la «bombonera» del Lara, ha sido la de la compañía de Rivelles con «La muralla», que sigue llevando público cuando creíamos que ya no quedaba nadie sin haberla visto.

D. FRESNO RICO


SUPER-MAQUINA de lavar BRU
DE VENTA EN: PASTOR MAYOR 130

Durántez Padierna
MEDICO-DENTISTA
Martínez de Azcoitia, 1, primero
PALENCIA

Delegado para Palencia
Precisa importante Compañía Capitalización. Escribir amplios detalles y referencias: Sr. Navacerrada. Apartado, 12.186.—Madrid

Dé prestancia y garbo
a su cotidiano vestir,
llevando gabardinas y trajes
de la gran CASA MARTIN
MAYOR, 66


## Las "estrellas" que desaparecen y las que reaparecen

### El cerco que rompió Rita Hayworth en El Havre

### Marylin Monroe y Myrna Loy vuelven a los Estudios Cinematográficos

**Por Alfredo VILAR**

En anterior artículo me referí a la paradoja que se había producido al rechazar tres famosas «estrellas» la posibilidad de que su nombre brillara con el fulgor de la publicidad. Lo señalé como una paradoja porque tales «estrellas» constituyen, como todas sus compañeras que han alcanzado fama en las pantallas de todo el mundo, prototipos creados por la publicidad. Ellas la aceptan mientras les facilita su marcha hacia cimas en las que abundan los contratos y, por tanto, los millones. Después, cuando se encuentran ya en tal situación, se hallan envueltas por unos tentáculos monstruosos —los de la propia publicidad— que las persigue día y noche. Este es el capítulo negativo de la «vida dorada».

EL CERCO QUE ROMPIO RITA HAYWORTH

Una de las tres «estrellas» a las que me referí y querían esconder su «fulgor» era Rita Hayworth. Contrariamente a lo que suele hacer en sus películas, al iniciar el viaje hacia Nueva York, ocultó su cuerpo bajo vestidos oscuros, convirtiéndose casi en una anciana que viajaba para matar el tedio. Desarrolló un auténtico plan de agente secreto para burlar a los periodistas neoyorkinos. Pero toda su astucia no le sirvió para evitar que su foto apareciera en las primeras páginas de los periódicos. Los periodistas norteamericanos «cazaron» a Rita y ella habló para hacer declaraciones que circularon por los diversos continentes. Y en otro continente, en el europeo, empezó a montarse la guardia en espera de que desembarcara Rita Hayworth. En El Havre hubo concentración de avispados muchachos de la Prensa. Pero... Rita no había olvidado la lección que le dieron los de Nueva York. Durante el largo viaje tuvo tiempo suficiente para preparar una acción que le permitiera romper con éxito el cerco que le esperaba en El Havre. Y los primeros resultados, los que se conocen al escribir estas líneas, han demostrado que Rita Hayworth ha conseguido un éxito inicial. Rita ha desaparecido para la prensa europea. Pero no sólo ha desaparecido ella sino que tampoco se encuentra a su ex-esposo, el príncipe Alí Khan ni a la hijita de ambos Yasmin. Esta criatura la ha traído su madre a Europa para que pase un mes con su padre Alí Khan. Para que pudiera salir de los Estados Unidos tuvo que ser depositada una fianza de cien mil dólares (unos cuatro millones de pesetas). Todos los «observadores» coinciden en creer que la desaparición de los tres personajes de la actualidad estaba ya convenida.

Cuando el «Queen Mary», a cuyo bordo dejaron a Rita y a su hija los periodistas yanquis, llegó a El Havre, los reporters europeos milimetraron el gran trasatlántico y no pudieron encontrar ni a Rita, ni a la señora Haymes, ni a la señora Philsbury, nombres todos ellos utilizados por la que se creó en las pantallas el personaje de «Gilda». Tampoco se encontraron, claro está, ni Yasmin ni a Rebeca, sus dos hijas que le acompañaban en el viaje.

RITA HAYWORTH

Los periodistas, temiendo que, a última hora, Rita hubiera cambiado de buque, repitieron su investigación en el «Liberté» con igual resultado negativo. Noticias de última hora aseguran que Rita Hayworth y sus dos hijas en lugar de viajar en los buques indicados embarcaron en el «Queen Elizabeth» con lo que quedaría explicado la desorientación sufrida por los muchachos de la prensa europea. La reaparición de Rita Hayworth se produciría pues, a bordo del «Queen Elizabeth». Esas mismas fuentes aseguran que Alí Khan reaparecerá en Milán donde está realizando pruebas de un nuevo tipo de coche de carreras. Los días sucesivos confirmarán o invalidarán estas hipótesis. Es posible que durante un mes de estancia en Europa, Rita aparezca en cualquier momento, cuando lo considere oportuno o cuando un periodista la descubra inesperadamente.

LA REAPARICION DE MARILYN Y MYRNA

Otras reapariciones se anuncian, en cambio, de actrices que, en los últimos tiempos permanecieron alejadas de las páginas de los periódicos y de las pantallas pero no porque evitaran el encuentro con los periodistas sino porque eligieron voluntariamente su ostracismo.

Una de ellas es Marilyn Monroe. Después de su intento de convertirse en productora independiente ha llegado a un acuerdo con la compañía para la que trabaja y ha conseguido un aumento fabuloso de su sueldo. Ha aceptado «las poderosas razones» y la primera película que va a interpretar, después de su eclipse, será «Bus Stop», una comedia de gran éxito en Broadway.

Otra actriz que vuelve a las pantallas es Myrna Loy. Hace ya varios años que no había intervenido en ninguna producción. Myrna se corvirtió en esposa de Mr. Howland Sergeant y en representante de los Estados Unidos en la UNESCO, (Organismo Internacional de Carácter Cultural). Su actividad le dió nuevo relieve a su personalidad. Ahora va a interpretar el papel de la esposa de un senador en una nueva película que, sin duda, obtendrá, a pesar del largo ostracismo cinematográfico en que ha vivido la «estrella», el mismo éxito que aquellas otras que la hicieron famosa.

Estas son las desapariciones y las reapariciones que se han registrado últimamente en el mundo del séptimo arte.

(Una exclusiva de la Agencia MIROSPA para nuestro periódico. Prohibida la reproducción).

## Hay cerca de dos mil "extras" de cine sindicados.-Tan sólo un treinta por ciento son mujeres.-Se van a aprobar nuevas bases de trabajo para figurantes

Madrid.—(Servicio especial de ARGOS, para nuestro periódico).—El mundillo cinematográfico de los figurantes o «extras» está agitado en estos días. Se habla de la aprobación de unas nuevas Bases de Trabajo y esto siempre interesa. Haciéndose averiguaciones llegamos a la conclusión de que la cosa tiene un claro tono de realidad y decidimos informarnos ampliamente.

Sindicato del espectáculo. Sección de figurantes de cine. Unos despachos, un tablón de anuncios y varios señores leyendo unas listas que hay fijadas en dicho tablón. Un conserje, una petición y momentos después estamos en un despacho. Delante de nosotros la amabilidad del señor Crespo, encargado principal de la Sección.

—Existe un proyecto de reforma de Bases que lleva en sí importantes modificaciones.

—¿Cómo, cuáles?

—Lo principal, aumento de sueldos. Después, creación de categorías intermedias de especialización.

—Eso, ¿qué es?

—Hay unas categorías que se llaman «Figurantes con intervención oral», «Figurantes con medios especiales». Esto es lo más principal. Se catalogarán de dos formas ahora.

—¿Cómo?

—Contratación especial, con sueldo diario en mano de 88'54; y contratación corriente, con el de 70'08.

—Hasta ahora, ¿cómo se catalogaban?

—Varias categorías que oscilaban de las 60 a las 70 pesetas diarias en mano.

—Novedades primordiales introducidas en el proyecto.

—Gratificaciones por deterioro de ropa para los que trabajan en películas en color. Y otra para las películas con capital extranjero, no en régimen de coproducción. Los figurantes que trabajen en ésta tendrán un sueldo de cien pesetas diarias en mano.

—¿Se modificarán las dietas?

—Ese es otro punto importante. Se ampliará la denominación de cascos urbanos ya que, como sabemos, las capitales tienen mayor expansión y la denominación de cascos urbanos tendrá una mayor amplitud. Para los que pernocten fuera de su casa habrá unas dietas de 150 pesetas al día; para los que solo efectúen las dos comidas fuera de casa, habrá media dieta, es decir, 75 pesetas.

—¿Cuántos figurantes existen sindicados en la actualidad?

—Unos 1.750.

—De estos, ¿cuántas mujeres y cuántos hombres?

—Un setenta por ciento de hombres, el resto, de mujeres.

—Ese proyecto de bases, ¿será aprobado pronto?

—En esa idea estamos.

—Que así sea.

ARDUENGO


ESCRIBANIAS DE LUJO, ARTISTICOS MODELOS, EN I. G. DIARIO-DIA


## La aventura cinematográfica de Edmund Purdom

### Su primera prueba en Hollywood constituyó un terrible fracaso

### El romanticismo legendario le abrió, después de una penosa espera, las puertas del éxito

En todas las épocas, las aventuras de los jóvenes que se lanzan en persecución de la fortuna han resultado excelentes temas para la curiosidad general. Las aventuras de los astros del cine antes de que la fortuna les haya sonreído, son hoy probablemente los temas más golosos para quienes sueñen con el triunfo en la vida, que son aproximadamente todos los jóvenes que viven en nuestro planeta.

El caso de Edmund Purdom es de los más interesantes. Hace tres años disfrutaba de una satisfactoria situación en los teatros de Inglaterra. A pesar de su juventud, Edmund Purdom había logrado ascender rápidamente a la cumbre de la fama y en los medios teatrales era bien conocido y admirado. Pero todo pareció venirse abajo cuando Lawrence Olivier y Vivien Leigh emprendieron un viaje a Norteamérica para interpretar allí «César y Cleopatra». Edmund Purdom les acompañó y una vez en Nueva York la idea de Hollywood empezó a dibujarse en su imaginación como un vago sueño. Un sueño que había de durar tan poco como los seiscientos dólares que le dieron para realizar una prueba en la meca del cine. La prueba fué terriblemente defectuoso y el joven y brillante actor del teatro inglés se encontró separado de su compañía y sin la menor posibilidad de forzar las puertas de Hollywood.

Por lo menos esto era lo que él creía en sus momentos de desesperación. La realidad fué bastante más agradable. «En aquella situación yo hubiera podido volver a mi patria para reincorporarme al teatro —dice Purdom—. Otros muchos actores lo habían hecho antes que yo y nada les había perjudicado para su carrera. Pero yo no quería hacerlo. En el fondo de mi corazón sentía un gran cariño hacia Hollywood y abrigaba la certeza de que en alguna de las películas que allí se rodaban hubiera un rinconcito para mí. Decidí esperar y seguir luchando».

La espera no fué larga, pero en cambio fué penosa. Edmund Purdom estaba seguro de que había una vacante para él en la pantalla. La moyoría de las películas contaban con famosos astros al estilo de Marlon Brando y Burt Lancaster, pero él creía pertenecer a una escuela diferente. No descubría por ninguna parte el legendario actor romántico de épocas pasadas y pensaba que un poco de romanticismo a lo Charles Boyer o a lo Donald Colman sería muy bien recibido por el público. El razonamiento de Edmund Purdom era muy sensato y por serlo no podía fallar. En efecto, pronto se dieron cuenta los estudios de que en él tenían una auténtica posibilidad de recobrar la fascinación que habían ejercido en otros tiempos algunos astros que hoy son ya figuras legendarias del cine. Y Edmund Purdom se encuentra hoy con que su nombre se cotiza y que los malos ratos pasados en sus primeros tiempos de Hollywood han sido la mejor inversión de su vida. «El príncipe estudiante» y «El hijo pródigo» son ya verdaderos triunfos en una carrera fulgurante. La Metro se ha dado cuenta de que en Edmund Purdom latía, efectivamente, el ímpetu y la apostura de los más románticos héroes del pasado y le ha dado las ocasiones de demostrarlo.

EDMUND PURDON

## Michele Morgan se llama Simone Roussell

### Hoy es la actriz más solicitada por las productoras europeas

Simone Roussel, conocida en el mundo de la cinematografía como Michele Morgan, nació en Neuilly-sur-Seine, el 29 de febrero de 1920.

Atraída por el cine abandonó el hogar paterno, a la sazón en Dieppe, para instalarse en casa de su abuela, en Neuilly. Siguió los cursos de René Simon, alternando los estudios con su actuación como extra, hasta que pudo llamar la atención del director Marc Allegret, que la convirtió en oponente del famoso Raimu en el film «Gribouille», proclamándose estrella con los máximos honores por su actuación en esta película.

De éxito en éxito, siguió actuando en los estudios de Europa, seducidos por el creciente favor del público hacia Michele y solo en 1940, al producirse la ocupación de Francia por los alemanes, se decidió a aceptar las tentadoras ofertas de Hollywood para actuar en sus estudios.

Casada en 1942 con el actor y cantante americano William Marshall, se divorció de él en 1949. De este matrimonio conserva su hijo Michael.

La simpatía contraída hacia Henri Vidal, a través de sus actuaciones conjuntas ante las cámaras, derivó en febrero de 1950 hacia el matrimonio, y, por ahora, la felicidad se mantiene viva en el hogar de estos dos astros mimados por la fama y la fortuna.

Cuando en 1945 regresó de América, fué de nuevo la actriz más solicitada por las productoras europeas, que cuentan con ella para encabezar los repartos de los mejores films que lanzan al mercado.

Su nueva estela de triunfos había de hallar su punto culminante al ser escogida para el primer rol femenino de la producción franco-alemana en Cinemascope «Oasis», cuya realización fué confiada a Yves Allegret, bajo las órdenes del cual rodó «Los orgullosos» en Méjico. En «Oasis» Michele Morgan comparte honores estelares con el varonil actor Pierre Brasseur y la bellísima estrella alemana Cornell Borgers.


POMPAS FUNEBRES
Nuestra Sra. de la Calle
Oficinas: Mayor Pral., 206 Teléfonos 2527 y 1492
Almacenes y Cocheras, Avda. General Goded, número 26

¡Atención, palentinos!

La nueva Funeraria Pompas Fúnebres Nuestra Señora de la Calle, se ofrece al público en general para cuanto precisen de sus servicios fúnebres, dotada de los más modernos adelantos en este ramo.

Somos proveedores de FINISTERRE, S. A., Compañía de Seguros sobre defunciones.

Atendemos igualmente con gran esmero y rapidez cuantos servicios particulares nos soliciten.

En caso de necesitar de nuestros servicios fúnebres, llámenos al teléfono número 25-27, servicio permanente.

Palencia, Septiembre 1955.

LA DIRECCION


M.C.D.2022

# LA MUJER Y LA MODA

## ¡Déjese crecer el cabello, señorita!...

Como anticipo de lo que dentro de unos días se lanzará en Paris, el Club Artístico Español de Peluqueros de Señoras, en sesión para Prensa y Radio, que presidió el jefe del Sindicato de Actividades Diversas, señor Sabador, ha mostrado la moda del peinado para otoño, e invierno, en un desfile de un veintena de bellísimas modelos, elegantemente vestidas por casas españolas y francesas.

Como resultado de esta exhibición, debemos lanzar este aviso a las señoritas que quieren ir en todo según el último grito de la moda: ¡Déjense crecer el cabello! Ha terminado el peinado a lo «golfillo». Ahora el pelo deberá ser algo más largo: de cuatro a seis centímetros. Y un poco más ordenado, aunque sin pronunciar mucho rizos ni ondas, derivándolo hacia la nuca y saliendo mechoncitos cortos hacia la cara, en los ángulos.

Lo más revolucionario de la moda peluqueril son los tintes. Hacen furor los colores metálicos, desde el discreto dorado y el sereno plateado ceniza hasta el descarado cobre-caldera. Otra cosa original: los tintes, la más variada gama de colores, no alcanzan a toda la cabellera. Bastan unos toques, a modo de manchas, aquí y allá, y, sobre todo, a las puntas. Pruebe, señorita; mírese en el espejo y se encontrará seductora. Entre tanto, un poco de paciencia. En cuatro días alcanzará su pelo la longitud establecida por los artistas del peine y la tijera.

Cualquier somier metálico no es un somier "Numancia"

Refuerzo Numancia patentado

Si lleva ESTO, sí.

Garantizamos que:

- La malla es de acero.
- Los refuerzos más amplios y elásticos.
- Toda su construcción mucho más sólida.

ADQUIERA PARA SU DESCANSO

SOMIER Numancia

CON NUEVOS REFUERZOS

PIDALO A SU PROVEEDOR

CARPETAS DE CUERO NATURAL, REPUJADAS ARTISTICAMENTE, EN I. G. DIARIO-DIA

## Esto es lo que se "llevará" el próximo invierno

1.—*Uno de los deliciosos conjuntos sport presentados por Santa Eulalia. Sweater negro, con manga japonesa. Falda de paño-ante con piezas que dan ligero vuelo. El canesú forma las "carteras".*
2.—*Chaquetón 6/8 en gruesa pana color miel con tres botones forrados. Vestido negro. Sombrero de la misma pana. Santa Eulalia.*
3.—*Con cuello "oficial", doble hilera de botones forrados, este otro modelo de chaquetón acampanado, realizado también en gruesa pana color miel. Santa Eulalia.*
4.—*Para vestir modelo en lana negra abierta en la espalda. Bajo adornado con franja de falla negra fruncido en dos sentidos.*
5.—*Por último, otro modelo de Santa Eulalia para tarde, realizado en lanilla negra. Delante muy sencillo con drapeado en el escote. Atrás un panel suelto desde la cintura, disimula el drapeado del vestido tubo.*
6.—*Extremadamente sencillo y elegante este abrigo 7/8 en lana peludísima blanco marfil. Creación Pertegaz.*
7.—*Conjunto sport. Sweater en canalé blanco. Falda plisada, rayada en rojo, negro y amarillo. Gorro, guantes y zapatos, color miel.*
8.—*Amplio abrigo de noche en raso negro. Un chal de raso verde recogido en la espalda con un lazo de armiño blanco. Pertegaz.*
9.—*De noche corto. Falda de raso rojo. Cuerpo rojo bordado en plata. Pertegaz.*
10.—*Tobillero negro. Falda realizada a base de volantes de chantilly y tul drapeado. Pertegaz.*

## El XXX Salón de la moda española

**Por CLEO**

Lo mismo en Primavera que ahora, en Otoño, Barcelona abre las puertas a la nueva estación con su Salón de la Moda, que se celebra en el Ritz. La espectación suele ser extraordinaria y casi parece una tradición entre las elegantes el asistir a esta manifestación de Alta Costura, recién llegadas del veraneo.

Un público numerosísimo llenaba hasta la saturación los amplios salones, la tarde del pasado día 20, fecha de la inauguración.

La orquesta, ininterrumpidamente interpretaba melodías suaves al ritmo de las cuales, se deslizaban por la pasarela las estilizadísimas maniquíes.

Pero vayamos por partes; y veamos aunque a grandes rasgos qué presentó cada Casa. Empecemos por Santa Eulalia y Pertegaz y la próxima semana nos ocuparemos de Asunción Bastida, Dique Flotante y Pedro Rodríguez.

A primera vista, Santa Eulalia ha evolucionado poco desde la última temporada, aunque quizás en conjunto se podría apreciar una mayor estilización en las figuras, más insinuadas las cinturas, los hombros más anchos... y una leve influencia oriental. Presenta Santa Eulalia una deliciosa serie de conjuntos sport con faldas de pana lisa color caramelo o miel, ligeramente acampanadas mediante piezas con costuras cargadas, acompañadas de blusas de tricot negro. Otro atavío que domina, es el chaquetón de pana con el canalé muy acentuado, también en tono miel y en diversas formas, acampanado, recto, 3-4, 7-8, sin cuello, con solapas largas, botones forrados, y acompañados casi siempre de sombreritos del mismo tejido.

Mucho satín en lana y seda para vestidos de tarde y noche.

En general, los colores mezclados con negro, quedan con reflejos muy oscuros.

Pertegaz, como siempre fluctúa entre deliciosos modelos de un sport elegantísimo y juvenil, y conjuntos suntuosos que requieren una figura altísima, elegante, y mucha audacia para llevarlos.

En su colección predominan los negros, blancos, rojos, grises, beiges, marrones y tonos vivos.

La túnica goza del favor especial de la colección y los trajes de noche prescinden del empaque que acostumbraba a darles anteriormente Manuel Pertegaz.

## Como quien oye llover

### El tabaco y la mujer

**Por M. RUIZ GARCIA**

La noticia procede del gran rotativo «New York Times» y la ha recogido, con caracteres más o menos destacados, toda la prensa nacional. El resumen de tal noticia es el siguiente: Las personas fumadoras de cigarrillos corren grave riesgo de fallecer de enfermedad coronaria en proporción de un 40 por ciento superior a los no fumadores.

El estudio que ha conducido a esta conclusión lo realizó el prestigioso doctor John W. Gofman y publica su informe en una revista médica también prestigiosa y suponemos que grande, pues por algo y para algo es norteamericana.

Creemos que tal doctor habrá pasado, y pasará aun, horas y horas dedicado al estudio, entre probetas y retortas, microscopios y escalpelos, focos de luz cegadora y frascos mil de todos los tamaños y formas, buscando sacar del misterio de lo desconocido algunas de las muchas cosas que afanosamente inquieren los hombres con anhelo angustioso, aun no logrado en la medida que lo desean, de alargar los días de estancia aquí abajo.

Y esos hombres de ciencia nos brindan, en ocasiones, el medio de curar tal o cual dolencia o nos aconsejan sobre aquello que debemos hacer o evitar en bien de esos más largos días que se anhelan con acuciante impaciencia. Por eso ahora míster Gifman, desde las columnas del periódico ya citado, lanza un grito de alarma. Pero... mucho me temo que la voz haya caído en un desierto.

Los fumadores seguirán fumando, ¡cómo no!, porque el vicio no les deja ver esos peligros existentes, y si los ven, procuran olvidarlos ante la bella idea de aspirar el humo de un estupendo veguero a lo Churchill o... de un mísero y raquítico «caldo de gallina».

Y las fumadoras seguirán fumando, ¡cómo no!, porque es moderna y elegante la «pose» adoptada, aunque, en la mayor parte de las ocasiones, los gestos insinuados indican los mil apurillos que pasan ciertas damas del pitillo para fumar, sin que los ojos se irriten o sin que el estornudo inoportuno las delate.

Porque... no me negarás que tengo razón. Te «sabe» mal (valga la palabra) el tabaco, pero ¡es tan elegante una mano enjoyada con un pitillo entre los dedos! Por eso aquella noche de ballet, en el bullicio de un descanso, te levantaste de la silla que ocupabas en una de las primeras filas y, de espaldas al escenario, te vi sacar del bolso una bonita pitillera y poner entre los labios, de un rojo discreto y brillante, un «chester» perfumado. Y no tenías el más leve deseo de fumar. Estoy segura de ello. Sólo intentabas que se fijaran en tí, lucir los preciosos brillantes de tu sortija, demostrar tu habilidad y gracia para manejar el pitillo, lanzar el humo con gracioso mohín de tus labios y con un entornado de ojos muy sugestivo y prometedor, adoptar poses a lo cineasta y «castigar» a no sé quién que por allí debía de andar. Y lograste tu intento, no lo dudes.

Como tú... la casi totalidad de las fumadoras de por acá.

Por eso seguirás y seguirán fumando a pesar de la voz de alarma del doctor americano que publica ese gran rotativo y que recoge toda la Prensa española.

Los fumadores y las fumadoras lo oirán como quien oye llover. Por ellas respondo de que será así. Seguirán ahogando estornudos, disimulando toses y ocultando parpadeos indiscretos, mientras crean que un pitillo en los dedos o en los labios las hace más bonitas, más elegantes o, por lo menos, más modernas.

Y... ¡enhorabuena a la Tabacalera!

S. E. S.
FAJAS A MEDIDA
Mayor, 50. Teléfono 3071

IMPORTANTISIMA CASA DE JAEN
ACEITE DE OLIVA
busca Representantes muy introducidos detallistas, para abastecerlos directamente. Dirigirse con referencias, al núm. 500. Administración este periódico

## CARTAS A LILI

# La moda de 1955 ha venido de Extremo Oriente.--Las mujeres occidentales deberán parecerse en el vestido y en el maquillaje a sus congéneres asiáticas

(Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción).

Querida Lili:

La silueta femenina va a experimentar este invierno una transformación casi revolucionaria. Los modistos —esos grandes dictadores del mundo femenino— se han obstinado en crear una «mujer nueva», disimulando su anatomía de acuerdo con sus diseños lineales.

Dior, por ejemplo, persiste en su juego caprichoso con el alfabeto. Ahora ha lanzado la línea «Y». Se ha inspirado, según dicen, en las túnicas orientales. Los modelos que yo he visto, a decir verdad, no dejan de ser graciosos, y supongo que van a ser acogidos con entusiasmo por las demasiado «llenitas».

Estos vestidos-túnicas —o más bien «fundas»— carecen de escote y sólo adquieren amplitud a partir del talle. Con estos vestidos las mujeres pareceremos «chinitas», para lo que sólo nos hará falta añadir ese andar a pasitos cortos, casi a saltitos de gorrión, con el que tan delicada y femeninamente se mueven las orientales.

Este influjo de la moda oriental es el que ha marcado la revolución que este año se proponen realizar los grandes de la moda. Y ya ves lo que son las cosas: hay quien asegura que de no haber actuado en París con tanto éxito el «ballet» de la Opera de Pekín, los modistos no se hubiesen acordado para nada del Celeste Imperio, buscando como lo han hecho, en los atuendos y hasta en el maquillaje de sus mujeres, inspiración para sus modelos.

Desde luego, hay una tendencia casi unánime en todos los modistos parisinos cuyas colecciones he escudriñado atentamente durante varios días: Lavin-Castillo, Dior, Patou, Faht, Balmain, Carbern, Balenciaga... Todos, sin excepción, parecen de acuerdo en estilizar la silueta femenina, ocultando sus curvas anatómicas, para imponer una línea filiforme. Esta línea yo la calificaría de la «mujer-huso» o la «mujer-paraguas». El busto apenas se adivina y el talle sube y baja caprichosamente en los distintos modelos. Todos ellos siguen el esquema de la «Y», propuesta por Dior. Amplitud en el busto y faldas más o menos estrechas, con tendencia a alargarse.

Los sombreros también son de clara inspiración oriental. Otra vez está en declive, o ha desaparecido por completo, ese peinado «golfillo» que tú te apresuraste a adoptar porque con él quizá, te encontrabas más a tono para tus travesuras y chiquilladas. Pues bien, apresúrate a dejarte crecer el cabello si quieres ir a la moda. Ahora lo que priva es el peinado «arlequín». Casi todos los sombreros tiene la forma de campana característica de los cubrecabezas japoneses. Los tejidos son gruesos: terciopelos de algodón y seda, fieltros suaves y topés. Algunos, por su forma, recuerdan las pagodas, y, otros, los casquetes chinos. De lo que no cabe duda es que todos son de influencia asiática en sus distintos estilos.

Y hasta el maquillaje ha sido «importado» del Extremo Oriente. Ahora resulta que para parecer modernas y elegantes debemos imitar esas especies de «mascarillas» que aquí han lucido las danzarinas de la Opera de Pekín. El blanco y el rosa son las nuevas tonalidades de nuestros rostros. Todas deberemos parecer muñequitas de nácar y china con las bocas muy pequeñas, los ojos subrayados por un azul intenso y un fondo de palidez en la frente y en la nariz. En cambio, las mejillas deberán ostentar sendos rosetones cerca de los pómulos de forma triangular.

En resumen: la moda de 1955 ha nacido en Extremo Oriente. La mujer occidental deberá parecerse lo más posible a sus congéneres asiáticas. El mundo es un pañuelo.

Besos, MARIBEL

Por 35 Ptas. al mes, podrá V. ser un gran mecanógrafo estudiando nuestro METODO CIEGO
ACADEMIA HISPANO
Calle Mayor, 102, 2.º
CLASES DIURNAS Y NOCTURNAS

APRENDA A CONDUCIR en AUTO-ESCUELA
M. Azcoitia, 1. — PALENCIA

## La cocina es un arte

**HUEVOS BELGAS**

Cantidades.—Seis huevos, un cuarto de kilo de aceitunas negras, medio kilo de tomates, dos decilitros de aceite, limón, pimiento, azafrán y sal.

Preparación.—Se colocan las aceitunas deshuesadas en el centro de un plato de servicio, rodeándolas con cuatro huevos cocidos y cortados en rodajas, que se cubrirán con una mayonesa hecha con dos yemas de huevo, el aceite, un poquito de azafrán machacado, para realzar el color amarillo, un chorrito de limón y sal. Alrededor de los huevos cubiertos con la mayonesa se pondrán rodajas de tomate crudo.

**HUEVOS SOBRE GALLETAS**

Cantidades.—Seis huevos, un cuarto de kilo de carne cocida o asada, seis cucharadas de bechamel, 20 gramos de queso rallado, 25 gramos de mantequilla o aceite, pimienta, sal y pan rallado.

Preparación.—Se pica finamente la carne mezclándola con la bechamel y sazonándola con pimienta y sal. Con esta mezcla se forman seis galletas o redondeles iguales, que se pasarán por clara de huevo batida, pan rallado y últimamente por queso rallado friéndolas en la mantequilla o aceite. Se ponen en forma de corona en una fuente redonda y sobre cada una de ellas se coloca un huevo frito o escalfado. El centro se rellena con patatas fritas a la inglesa.

**HUEVOS DE GELATINA PARA PASCUA**

Después de lavar muy bien media docena de huevos se les quita con mucho cuidado, de la parte estrecha, un pedacito de cáscara, un poco menor que una moneda de cinco céntimos, cuidando que no se estropeen. Por el agujero se introduce un palillo y rompiendo las yemas se vaciarán los huevos por completo, pudiendo emplearse el contenido en cualquier clase de tortillas. Se tiene preparada una gelatina con cuatro decílitros de caldo clasificado y adicionado de dos hojas de cola de pescado, que se habrán puesto de antemano a remojo, diluyéndolas en una cucharada de agua caliente.

Se agregarán a la gelatina 50 gramos de gambas picadísimas y una fruta también picada, llenando con todo ello las cáscaras de los huevos, que se colocarán en una rejilla de cocer huevos, con el corte hacia arriba y cuando la gelatina esté dura por completo se les quitará la cáscara con mucho cuidado como si fueran huevos cocidos, sirviéndolos sobre una ensaladilla compuesta de patata cocida, zanahoria, remolacha y guisantes, todo ello mezclado con mayonesa.

# LA FIESTA NACIONAL

## "Chamaco" no tomará, por ahora, la alternativa, ni irá a América este año

### Declaraciones de su apoderado «Camará» (hijo), a «Dígame»

Reproducimos de «Dígame», la siguiente entrevista con el apoderado del famoso diestro «Chamaco»; «Camará» (hijo):

—¿Tomará esta temporada la alternativa Chamaco?

—He decidido que no.

—¿Cómo esa decisión tan rotunda?

—He charlado varias veces con mi padre sobre este tema y nunca hemos llegado a un acuerdo. Pero después de haber pensado mucho las cosas he creído mejor que el muchacho no se doctore hasta la próxima temporada.

*CHAMACO*

—¿No cree que el no tomar la alternativa puede perjudicar al torero?

—Si hubiera visto que iba a suceder así no consentiría que Chamaco continuase de novillero.

—¿Van ustedes a América?

—No.

—¿Por qué?

—Porque creo sinceramente que los toreros que marchan para allá no están la mayoría de ellos maduros, y mi lema es ir con toreros que me puedan responder en la plaza. Además, para ir habría que tomar la alternativa.

—¿Cree usted que Chamaco no está todavía para torear por allende los mares?

—Creo que es mejor esperar.

—¿Existe alguna otra razón por la que no van ustedes a América?

—No, ninguna.

—Entonces, ¿este año no les interesa ese viaje?

—Pues, la verdad, no mucho. Porque de ir allá tiene que ser en muy buenas condiciones, y por otro lado, si no vamos y el torero arranca en marzo a torear, para cuando quieran venir los espadas que se fueron hemos equilibrado el dinero que nos iba a dejar el viaje.

—¿Cree usted que Chamaco sigue interesando en Barcelona?

—Sí, cada día más.

—¿Es el novillero que lleva toreadas mayor número de corridas en una plaza, verdad?

—Así es.

—¿La temporada venidera seguirá Chamaco de novillero?

—A primeros de temporada, desde luego. Después ya veremos.

—¿Vendrá a Madrid?

—En el toreo no es todo tan fácil como parece. Para presentarse en Madrid hay que atar muchos cabos. Chamaco, en el día de su presentación, tiene una enorme presentación, tiene una enorme responsabilidad. Pero vendrá en su momento.

—Entonces, ¿va a seguir toreando el mayor número de festejos en Barcelona?

—Eso el público barcelonés lo dirá.

## Anecdotario taurino

### DOS TOROS INSEPARABLES

No cabe duda de que se trata de un caso original. El 25 de septiembre de 1863 se lidiaron en la plaza que hubo en la Barceloneta nada menos que doce reses, cuatro de ellas en ruedo entero y ocho con división del mismo.

Pertenecían los bichos a la vacada de don Luis Durán.

Actuaron de matadores «Cúchares» y su hermano Manuel Arjona y de medios espadas Antonio Sánchez («el Tato») —quien un mes después habría de tomar la alternativa— y Antonio Velo; ambos Antonios eran los encargados de estoquear los dos toros que cerraron plaza, corridos en división.

Pertenecían tales bichos a la vacada de don Luis María Durán, y ocurrió que el de la izquierda de la presidencia saltó con gran limpieza la valla de la división y fué a reunirse con su hermano, el de la derecha, y al verse juntos los dos animales se unieron inseparablemente, como si el instinto les dictara que, unidos ambos, podrían defenderse mejor de todo acto dirigido contra su conservación.

Fué abierta la puerta que comunicaba un sector con otro, para pasar el toro de la izquierda al lugar que abandonara, y colóse tras él el de la derecha; fué pasado éste a su sitio y entonces se deslizó con él el de la izquierda; se consiguió separarlos trabajosamente; pero a los pocos minutos el de la izquierda traspuso nuevamente la valla y se unió con el del otro lado.

No habiendo manera de apartarlos, fueron banderilleados juntos, encargándose de uno de ellos Manuel Arjona y del otro Blas Méliz (el primer torero apodado «Minuto») y Juan José Jiménez («el Granadino»), con lo que no hay que decir que el espectáculo, invencible en originalidad, resultó no exento de peligro.

Matar a ambos toros en el mismo sector ya no era tan fácil, y no hubo más remedio que reanudar los trabajos para separarlos, y cuando ¡al fin! pudo conseguirse mediante grandes esfuerzos, «el Tato» y Antonio Velo, cada cual en su lugar, estoquearon a aquellos dos astados que parecían inseparables.

## El curso de la temporada

Hasta el domingo 2 del actual, los diestros que a continuación se citan han toreado en las plazas de España, Francia y Portugal las siguientes corridas:

**MATADORES DE TOROS**

Chicuelo II, 65; César Girón, 62; Paco Mendes, 41; Julio Aparicio, 39; Pedrés, 37; Jumillano, 36; Rafael Ortega, 37; Antonio Bienvenida, 35; Antoñete, 36; Manolo Vázquez, 29; Dámaso Gómez, 24; Carlos Corpas, 22; Victoriano Posada 22; Antonio Vázquez, 21; Litri, 20; Manolo Cascales, 20; José Ordóñez, 20; Joselillo de Colombia, 16; Antonio dos Santos, 13; Mario Carrión, 12; Pablo Lozano, 12; Alfonso Merino, 11; Diamantino Vizeu, 11; Juan Montero, 10; B. Jiménez Torres, 9; José María Recondo, 8; Calerito, 7; Manolo Chacarte, 6; Miguel Angel, 6; Chaves Flores, 5; Parrita, 5; Cayetano Ordóñez, 5; Isidro Marín, 4; Joselito Torres, 4; Antonio Ordóñez, 4; Rayito, 4; Miguel Ortas, 3; Enrique Vera, 3; Juan Posada, 3; Juan Bienvenida, 3; Jerónimo Pimentel, 2; Nacional, 2; Humberto Valle, 2; César Faraco, 2; Javier Gómez, 2; Jaime Bravo, 2; y una, José María Martorell, Rafael Llorente, Morenito de Talavera Chico, Armillita de Venezuela, Joselito Huerta y Manolo Zúñiga.

**MATADORES DE NOVILLOS-TOROS**

Chamaco, 65; Joaquín Bernadó, 60; MARCOS DE CELIS, 50; Paco Corpas, 45; Juan Antonio Romero, 44; El Turia, 42; Gregorio Sánchez, 40; Manolo Segura, 40; Joselito Huerta, 38; Rafael Pedrosa, 34; Rafael Mariscal, 33; Jaime Ostos, 33; Antonio Palacios, 31; Curro Puya, 28; El Pío, 26; El Tino, 25; Chicuelo III, 25; Miguel Montenegro, 24; Luis Francisco Peláez, 22; Paco Pita, 21; Solanito, 21; Juan Gálvez, 19; Jaime Bravo, 17; Ruperto de los Reyes, 17; Chano Rodríguez, 16; El Chuli, 15; Francisco Villanueva, 15; Pepe Cáceres, 14; Fermín Murillo, 14; Pirri, 13; José María Clavel, 13; Alfonso Merino, 12; Enrique Orive, 11; Manolo Zúñiga, 11; Parrita, 11; Manolo Chacarte, 11; El Greco, 10; Pepe Ortiz, 10; Manolo Zerpa, 10; A. Rodríguez Caro, 10; José Julio, 10; Pacorro (de Alicante), 9; José Luis Serrano, 9; Antonio Vera, 9; Morenito de Talavera III, 8; Antonio Angel Jiménez, 8; Joaquín Marqués, 8; Chiquilín, 8; Relámpago, 7; Enrique Molina, 7; José Luis Lozano, 7; César Faraco, 7; Carriles, 6; Miguel Campos, 6; Sergio Flores, 6; Antonio González, 6; El Tano, 6; Antonio del Olivar, 6; Rubio de Boston, 6; Morenito de Córdoba, 5; Jesús Sánchez Jiménez, 5; Manuel Camacho, 5; Chicuelo (hijo), 5; Manuel Espinosa, 5.

## Marcos de Celis se presenta el domingo 9 en Valencia

Marcos de Celis hará su presentación el próximo domingo día 9, en la Plaza de Valencia, alternando con «El Turia» y Antonio Vera, con novillos de Soto.

El día 17, cerrará las novilladas de la Feria de «El Pilar», teniendo como compañeros de terna a los aragoneses Fermín Murillo y Antonio Palacios.

## 87.200 pesetas le han sido entregadas al novillero Rafael Sánchez Seco

Se han liquidado definitivamente las cuentas del festival taurino celebrado en Córdoba a beneficio del novillero Rafael Sánchez Saco, que quedó inútil para su profesión a causa de una cornada sufrida en Barcelona.

La suma total de los beneficios obtenidos para aliviar la situación económica de Sánchez Saco arrojó la cantidad de 87.200 pesetas.

De ellas, 70.000 le fueron entregadas a Sánchez Saco el mismo día de la celebración del festival por el empresario organizador de la corrida, don Patricio Cruz, y su representante, don Antonio Enríquez Piédrola.

A esa cantidad hay que añadir 13.500 pesetas, entregadas como resto del beneficio por los citados señores, 1.700 de la casa Pérez Barquero, 900 del Ayuntamiento por sus localidades, 50 donadas por un barrera por un admirador del diestro, 500 del Montepío de Toreros y 100 pesetas de honorarios del asesor, devueltos por el Gallo para el benficio.

Una vez más la fiesta más española acude rumbosa y caritativa a remediar la desgracia de uno de sus héroes, terminadas sus ilusiones toreras por un grave percance en plena...

**PROXIMAS NOVILLADAS EN TIERRAS GRANADINAS**

El domingo 9 del corriente se celebrará en Granada una corrida de novillos con ganado de Marañón, que torearán Miguel Montenegro, Ruperto de los Reyes y Currito Montenegro, que esa tarde hará su presentación con picadores.

El día de la Hispanidad se celebrará en Motril una novillada con Miguel Montenegro, Manolo Segura y Sergio Díaz, que lidiarán novillos de Quesada.

## CESAR GIRON marchará el dia 11 hacia América

Por encontrarse muy agotado y padecer una fuerte colitis, el famoso matador de toros venezolano César Girón dió por terminadas sus actuaciones por este año en las plazas españolas a raíz de torear la corrida de feria de Córdoba. Por esta decisión ha perdido varios contratos. Y para cumplir los que su apoderado, Fernando Gago, le tiene firmados en tierras de América, este popular diestro saldrá del aeropuerto de Barajas el día 11 del corriente.

**LA FERIA DE JAEN**

Están a punto de ultimarse los carteles de la feria de Jaén, que organizará el señor Escriche. Para el martes 18 de octubre se anuncia a Chicuelo II y Mario Carrión con otro espada. Y el miércoles 19 se lidiarán novillos de Andalucía, y Gregorio Sánchez, Juan Antonio Romero y otro novillero compondrán el cartel.

## Lo que cuesta organizar un espectáculo taurino

### A 352.389,14 pesetas se elevó el presupuesto de la novillada benéfica celebrada en Gijón

Para que nuestros lectores puedan hacerse una idea del «astrómico» presupuesto de una novillada con caballos, a base de primeras figuras, copiamos, sin quitar punto, ni coma, la liquidación que hemos visto publicada en la Prensa asturiana de la novillada celebrada en Gijón a beneficio de los Asilos de Ancianos de la provincia:

«El señor Alcalde entregó ayer a los periodistas para su publicación, la liquidación de la novillada benéfica celebrada el pasado día 8 del actual y que es como sigue:

**INGRESOS**

| | |
|---|---|
| Recaudación en taquilla | 298.280'00 |
| Recaudado de entradas apartado | 130'00 |
| Importe de la venta de carne de toros | 20.706'00 |
| Donativo de «El Turia» | 10.000'00 |
| Donativo de «Cagancho» | 10.000'00 |
| Donativo de «Chamaco» | 25.000'00 |
| Donativo ganadero sobre costo novillos | 10.000'00 |
| Donativo Equipo Quirúrgico | 1.000'00 |
| Donativo de don Fernando de la Venta | 100'00 |
| Donativo del Excmo. Sr. Comandante Militar de la Plaza | 500'00 |
| Suman los ingresos | 375.716'00 |

**PAGOS**

| | |
|---|---|
| Honorarios de «El Turia» | 35.000'00 |
| Honorarios de «Cagancho» | 30.000'00 |
| Honorarios de «Chamaco» | 125.000'00 |
| Toros | 100.000'00 |
| Transporte de los toros | 9.000'00 |
| Alquiler sobrero | 1.000'00 |
| Caballos | 9.000'00 |
| Mulillas | 500'00 |
| Taquilla | 5.965'60 |
| Equipo Quirúrgico | 1.000'00 |
| Menores | 7.421'87 |
| Montepío de Toreros | 500'00 |
| Personal | 2.636'67 |
| Mayoral | 2.565'00 |
| Piensos, propaganda, taquillaje, etc. | 12.800'00 |
| Suman los Pagos | 342.389'14 |
| Beneficio líquido | 33.326'86 |

M.C.D.2022

CAMPAÑA REMOLACHERA

REMOLQUES "SAICAR"

"BASCULANTES DE UNO Y DOS EJES"

DE 3 A 20 Y MAS TONELADAS

Basculantes para agricultura y obras públicas, de madera reforzada y metálicas

VOLQUETE 3 toneladas 15.500 pesetas completo

GRANDES FACILIDADES DE PAGO

S. A. ACCESORIOS INDUSTRIALES
GENERAL MOLA, 21
TELEFONO 353400 - MADRID

Pub. Ruescas-Av. José Antonio, 55-MADRID

# TODOS SOBRE CUATRO RUEDAS

## El Director General de Autonacional, S. A., fábrica española del "Biscuter", con licencia "Voisin" (Francia), habla para nuestro diario

Una pura casualidad nos hizo dar ayer con dos de los consejeros de la empresa nacional que construye el revolucionario Biscuter, quienes permanecieron unas horas en nuestra capital. Uno de ellos, el señor Capdevila, ostenta el cargo de Director Comercial de la Compañía y quisimos aprovechar su presencia para hacerle un breve interrogatorio, que pudiera aclarar dudas y proporcionar alguna información a cuantos amantes del motor y deseosos de motorizarnos, hemos seguido más o menos de cerca, los victoriosos y firmes pasos del potencial catalán, creador del Biscuter.

España, país latino por excelencia, se caracteriza por ser cuna de proyectos en el campo técnico-industrial, muchos de los cuales, carentes de toda base, no llegan a cristalizar en feliz realización.

Cuantos tuvimos ocasión, en los dos últimos años, de visitar el magno certamen ferial barcelonista, pudimos admirar algunas unidades del pequeño «cuatro ruedas», de estética simplista y cien por cien funcional, cuyas soluciones mecánicas, según afirman los expertos, se hallan a la vanguardia de la automoción mundial y rinden culto a una técnica auto-aviatoria de la mayor actualidad.

Al sernos, pues, presentado uno de los hombres que llevan el volante de esta nueva industria nacional le preguntamos:

—Señor Capdevila; su estancia en Palencia, ¿tiene alguna relación con el Biscuter?

—En efecto. Estamos de lleno en la organización comercial por toda la Península y Palencia, no puede quedar para el final.

—¿Ya tienen ustedes representante en nuestra región?

—Espero será nombrado dentro de breves días por nuestro Consejo de Administración.

—¿Y quién será?

—Lo ignoro. La decisión como le indico, está reservada al Consejo de la Sociedad.

—¿Y usted a quién nombraría?

—Se está usted metiendo en el secreto del sumario. Yo me limito a hacer algunas visitas y a sostener algunos cambios de impresiones. Lo demás, le repito, no es cosa mía.

—Bien. Dejemos esta materia. Cuéntenos algo del Biscuter. ¿Producción?

—En la actualidad salen de nuestra cadena de montaje, en San Adrián de Besós, 450 unidades mensuales.

—¿Cuántas ruedan?

—Por estas fechas ha tenido lugar la salida al mercado del número 2.500, estando las dos terceras partes en Barcelona y provincia. Hemos tenido todo el interés en ceñirnos, para el primer millar, casi exclusivamente al mercado de nuestra zona, para obtener así un foco masivo de referencia, sobre la excepcional calidad de nuestra montura. Puedo garantizarle que el Biscuter posee la perfección técnica que pueda exigirse de un vehículo de su clase. Ello explica que cada biscutista sea un ferviente y apasionado propagador de nuestra marca.

—¿Cuándo rodarán los primeros por Palencia?

—Tenemos en verdadera estima el mercado de Palencia y queremos dotarlo de cupo a partir del mes próximo.

—¿Podemos asegurar entonces a nuestros lectores que muchos de ellos podrán ir ya de excursión con el Biscuter?

—En efecto; siempre naturalmente que no surjan unas causas de fuerza mayor.

—¿A qué le llama usted causas de fuerza mayor?

—A la destrucción de la fábrica por un rayo, por ejemplo.

—¿El Biscuter es de libre adjudicación?

—Totalmente libre. Cada zona sirve sus unidades por orden de pedidos, pero sin ninguna intervención oficial.

—¿Se fabrica totalmente en España?

—Total e íntegramente. Nuestra fábrica está emplazada en San Adrián de Besós y contamos además con otras cinco potentes industrias que convergen en nuestra producción.

—¿Cuáles son las principales características del Biscuter?

—Motor Hispano Villiers de 2 HP. —el motor de los cien mil kilómetros— refrigerado por la originalísima culata raciador "Voisin" con circulación de aceite; cuatro ruedas independientes; tracción delantera; suspensión telehidráulica y a fricción, regulable; dirección por cremallera; carrocería monocasco en duraluminio; 75 kilómetros hora; 4'5 litros en cien kilómetros; extraordinaria aptitud en las cuestas y la mayor estabilidad del mundo.

—Falta un dato de gran interés: el precio.

—Tiene usted razón. Son 28.600 en fábrica, suministrándose además, por 1.150 pesetas, la rueda de repuesto, el limpiaparabrisas eléctrico y la capota.

—¿Esperan mantenerlo? ¿Podrán reducirlo?

—Estamos luchando para mantenerlo y únicamente puede concebirse a base de las fuertes cifras de producción, que vamos alcanzando. Comparativamente, nuestro vehículo es el más barato.

Nuestro interviuvado acusaba señales de cansancio y no quisimos molestarle más, pensando en que habíamos ya obtenido bastantes nuevas, y además de «buena tinta», para cuantos sueñan en una motorización y precisamente sobre cuatro ruedas.

Es evidente que esta potente industria catalana, ha marcado una nueva y sugestiva etapa en la locomoción independiente española. Nuestra fisonomía económica exigía un vehículo seguro y por poco precio, y Autonacional-Voisin, lo ha logrado por fórmulas técnicamente perfectas. Nos congratulamos sinceramente que al empezar el otoño, suene ya para los palentinos la hora revolucionaria del «benjamín de las rutas», el Biscuter-Voisin-Autonacional.

# anuncios por palabras

**GRADAS** o arañas de 7, 9 y 12 ballestas. Gradas de estrellas y de púas. Arrobaderas. Rodillos desterronadores. Sembradoras. Almacenes de Maquinaria Hijo de Feliciano Ortega.

**TUBERIAS,** planchas y lana de plomo. Pastor.

**TRANSPORTISTAS.** Labradores: Navamuel vende el remolque mejor construido y más barato.

**NEUMATICOS,** correas de ventilador, correas trapezoidales. Navamuel. Casado del Alisal, E. Teléfono, 1937.

**PLACAS** uralita para tejados, tuberías, accesorios, azulejos, etc. Uralita. Agencia Oficial, José Antonio, 45. Teléfono, 1455. Palencia.

**CALEFACCIONES** Arias. Cuartos de baño. Menéndez Pelayo, 7. Teléfonos 2647 y 1829.

**BAR CANTABRICO.** Selecto marisco todos los días. Servicio a domicilio. Teléfono, 3201.

**CUBRESEMILLAS,** bisurcos, trisurcos, gradas, sembradoras de todos los tipos, abonadoras para tractor y caballerías, tolvas desinfección semillas, material «Triplex», repuestos en general. Almacenes Pinacho.

**TRANSPORTES** hasta cuatro toneladas, económicos. Avisos, calle Mayor, 4, primero. Teléfono, 2943.

**LEÑAS:** Almacenes González, dispone grandes cantidades para calefacción y cocina, precios sin competencia. Monjas, 8. Teléfonos 2807 y 1656.

**VENDO** «Peugeot» 601, y motor eléctrico 1 y 1/2 H. P., con pulidora, seminuevos. Recauchutados. Alisal, 5.

**SAL** legítima de Torrevieja. Siempre disponemos de grandes existencias. Hijos de Alejandro Ortega.

**BOMBA** trasiego vino, vendo barata. S. Gómez. Plaza Mayor, 7.

**CHATARRERIA** Sáez, compra cubiertas viejas de coches y camiones; hierros, metales, papeles y trapos viejos. Plaza Cervantes, 10. Teléfonos 1721 y 2860.

**SEÑORES** Maestros: Los mejores precios, Librería - Papelería Colón. Colón, 34.

**POR SOBRANTE** y en buenas condiciones, vendo cafetera «Unic», cuatro brazos, ocho tazas, y descalcarizador «Permo». Razón, Bar «La Parra».

**CHICA,** se necesita, poca familia, buen sueldo. Mayor, 8.

**VENDO** 100 borros inmejorables, para carne. Agricio. Saldaña.

**REMOLQUES** «Alvaro», para usos agrícolas, tres toneladas, 22.000 pesetas; 4 toneladas, 24.000 pesetas; 5 toneladas, 26.000 pesetas; 6 toneladas, 30.700 pesetas. Carretera la Esperanza, 40. Teléfono, 3761. Valladolid.

**OVEJAS,** 120 superiores, 65 emparejadas y resto pariendo. Moisés Gómez. Teléfono número 2. Villamuriel de Cerrato.

**VENDO** casa, planta baja, libre, Barrio San Antonio. Informes, Delegación Hacienda. Manuel García.

**SEMBRADORAS,** tipo «Empire», fabricación Sixto González y tipo «Hoossier», fabricación H. Calvo, gradas de ballesta, arados varios tipos, repuestos. Almacenes maquinaria Sobrinos de Fidel Diego, S. R. C. Palencia.

**DISTRIBUIDORAS** de abono de importación (Sueca), a platillos de dos y dos y medio metros, distribución perfecta, gran ligereza y garantía. Tejeda y Díaz, S. L. Palencia.

**VENDO** chásis carrozado, nuevo, 7 toneladas, sin motor, barato; diferencial flotante, y cambio 5 toneladas; sierra cinta de 90, mural, nueva; carro garras, serrar, cuatro metros; prensa uva, grande, de usillos. Facilidades. Santiago Sierra. Herrera.

**VENDO** una máquina sembradora. Saturnino Torío. Fuentes de Nava.

**VENDESE** macho 7 años, 7 dedos, a prueba y burro de trabajo, 4 años. Práxedes Maté. Villamediana.

**SE DAN** clases particulares, también a domicilio. Teléfono 3274, o San Antonio, 42. Sr. Rodríguez.

**SE VENDE** camión «Opel Bliz», 21 H. P., bien de todo. Rafael Espejo. Paredes de Nava.

**OFRECESE** encargado tractorista. Santos Antón. Baltanás.

**SE OFRECE** ama de cría primeriza. Para tratar en Revilla de Campos, Elvira Rodríguez.

**POR DEJAR** labranza se vende un macho 11 años, 7 dedos y un caballo 5 años, 7 dedos; 70 ovejas jóvenes, 29 corderas. Para tratar, Valoria del Alcor. Filemón Melgar.

**VENDO** carro varas, de muelles, carnero y chivo sementales. Almendrero. Monzón de Campos.

**VENDO** pareja bueyes cinco años. Almaraz, 19.

**SE VENDEN** mula y macho, media edad, tres o cuatro dedos, trabajando bien; un carro de par a medio uso y los correspondientes aperos de labranza. Para tratar con su dueño Gumersindo Rodríguez en Torquemada.

**NECESITO** chico de 16 a 18 años, adelantado en carpintería. Para tratar, con Pedro Guzón. Carpintería. Ciudad Universitaria, 21. Palencia.

**POR SOBRANTE,** vendo caballo 12 años; dos machos, a elegir entre 5, a prueba; un carro de varas o de par. En Frómista. Teodoro González.

**COMPRARIA** carro varas para dos caballerías en buen uso. Molinero de "El Molino del Concejo". Calzada de los Molinos. (Palencia).

**COMPRAMOS** centenares de pollos tomateros. «Bodas La Rosario».

**SE VENDE** abrigo de chico. General Franco, núm. 15, segundo.

**SEMBRADORAS** todos tipos. Abonadoras para tractor y caballerías; bisurcos, trisurcos, cuatrisurcos, gradas, rastras, arrobaderas, brabants, giratorios con vertederas «Triplex», repuestos en general. Almacenes Pinacho.

**VENDO** siete ovejas para criar. Serapio Martín. Robladillo.

**VENDO** carro de varas para dos caballerías, en Monzón de Campos. Indalecio Rubio.

**CASA,** vendo, junto al Cine del Ave María, detrás de Estación del Norte. Julio Espina.

**SE VENDE** una casa con dos viviendas independientes, con su jardín. Depósitos Agua. Para tratar, con Donato Frontela.

**ESTUDIANTE** o empleado, tomaría. Informes, teléfono 3008.

**SE VENDEN** 100 ovejas seleccionadas. Antonio Torres. Becerril de Campos.

**SE VENDEN** 23 ovejas nuevas y 16 corderas. Epifanio Parte. Santa Cruz de Boedo.

**SE NECESITA** obrero a mantención o sueldo, que sepa arar y andar con el carro. Julián Castellanos. Tercer Barrio.

**SE ADMITEN** estudiantes. Niños de Coro, 4. Fernando García.

**MAQUINAS** punto patentadas, procedimiento italiano. Con aparato Jacquar. Especiales para listados, dibujos, goma. Absoluta garantía. Máximas facilidades. Consúltenos. Imperio. Montera, 32. Madrid.

**VENDO** las mejores máquinas sembradoras marca «Zerep J. P», de botas y ballestas, con ruedas hierro y madera. Jerónimo Pérez. Fuentes de Nava.

**VENDO** para siembra, veza y habas seleccionadas, dos carros de bolera y uno de varas, nuevo. Demetrio Polvorosa. Frómista.

**ORGANISTA:** Se halla vacante la plaza de Organista-Sacristán de Villarramiel, muy bien remunerada. Las solicitudes al señor Cura Párroco.

**TRASPASO** bar. Rodríguez. Paseo del Cristo. Tratar, en el mismo.

**CASA** particular, confortable, céntrica, tomaría persona honorable. Martínez Azcoitia, 1, segundo.

**VEZAS** 7 obradas superiores. Moisés Gómez. Villamuriel de Cerrato.

**YESOS.** Mosaicos. «La Hortensia» Avenida Manuel Rivera, 26-28. Francisco Madrigal Martínez.

**CAL VIVA** en «La Hortensia», Fábrica de Mosaicos. Francisco Madrigal Martínez. Avenida Manuel Rivera, 26-30.

**COCINAS** económicas con encimera pulida, precios de fábrica. Véalas en Maquinaria Urbón. Palencia.

**SE ADMITE** uno o dos huéspedes como únicos, en casa particular. Informarán, Cura, 15.

**VENDO** 75 ovejas próximas a parir. Luis Pérez. Carrión.

**VENDO** novilla recién parida, 28 litros. Jesús Pérez. Carrión.

**HERRERA DE PISUERGA:** Por traslado se vende, llave en mano, casa propia para labrador o negocio con cuatro obradas de huerta y varias de secano, libres de colonos. Tratar con su propietario, José Peña.

**VENDO** máquina sembradora, seminueva, labor, dos mulas media edad, un dedo sobre la marca, toda prueba. Cayo García. Támara de Campos.

**MUEBLES** de todas clases, buenos precios, gran exposición abierta al público, al lado de la estación. Florencio Alonso. Osorno.

**TRASPASO** bar céntrico, con piso, por no poderlo atender, en Torrelavega. Informes, Bar Treviso. Teléfono, 1475.

**VENDO** nueve olmos, seis chopos. Cirilo González. Villambroz.

**BOLSO** de labor olvidado banco Jardinillos Estación, se ruega su devolución. Almacenes Diocle. Se gratificará.

**ACADEMIA** «Hispano», necesita chico para botones.

**VENDO** camas. José Antonio, 1, primero.

**COMPRAMOS** papel, recogiendo a domicilio. Teléfono, 2943.

**HERRADOR** práctico en ganado mular y caballar, se necesita para establecimiento de Capital de provincia. Informes, don José Marcos González. Veterinario. Palencia.

**TRASPASO** comestibles y pescados, con vivienda. Informes, Pescadería. Frente Compañía.

**ACADEMIA** «Hispano», necesita Maestros y Profesores Mercantiles. Presentarse con referencias.

**SE VENDE** máquina cepilladora combinada, con grandes facilidades de pago. Para tratar, Martín Sandino Peláez. Saldaña.

**VENDO** barata yegua 6 años, con cría y cubierta al contrario, por cese de negocio. Cirilo Merino. Santa Cecilia del Alcor.

**OCASION:** Vendo carro enganchado, con una caballería. Angel Seco. Valentín Calderón, 13. Palencia.

**VENDO** máquina «Singer», muy económica. Mayor, 130, 4.º.

**TRASPASO** tienda comestibles, bien situada. Razón, Franco. Empedrada, 21.

**VENDO** tartana seminueva. Carretería González. Frente Fábrica Armas. Palencia.

**ARRIENDO** amplios locales, céntricos, para camiones o industrias. Valentín Calderón, 19, bajo, derecha. Palencia.

**ARRIENDASE** finca 86 hectáreas, en Andalucía, regada por aguas del río que la divide. No se contestan cartas. P. Rodríguez. Valentín Calderón, 21. Palencia.

**SE VENDE** enseres de frutería, con local. Informes, Alcázar, 3.

**VENDO** furgoneta «Ford», 17 H. P. Garage Fuentes.

**COMPRO** casa. Informes, Bar Gloria.

**DIRECTAMENTE** vendo pisos alquilados en Palencia, tres dormitorios, cocina - comedor, despensa, baño. 25.000 a 55.000 pesetas. Máximas facilidades. Informes, Andrés Barcos. Magallanes, 12. Madrid.

**ACEITE** puro de oliva, refinado, marca U. C. A. Lata de 5 litros, 100 pesetas. Aproveche esta oportunidad. Hijos de Alejandro Ortega.

**VENDO** casa, llave en mano. Pablo Lozano. Paseo del Otero, 20.

**SE VENDE** máquina de sembrar, marca «Jolpa», y braban como nuevo. Para tratar, en Caserío de Albalá. Matías Mielgo; o en Obispo Lozano, núm. 4. Palencia.

**FABRICA** de harinas de cualquiera capacidad y con cupo oficial reconocido, compramos. Agencia España. Palencia.

**SE VENDE** parva de abono. Calle Santiago. Las Huertas. Lechería.

**SE VENDEN** dos cubas de roble enmarcadas de hierro, de 150 cántaros. Para tratar, con doña Flora López. En Santoyo.

**SE ALQUILA** habitación. Eduardo Dato, 10, 1.º, izquierda.

**SE VENDE** abono de oveja, en Grijota. Félix García.

**SE NECESITA** obrero agrícola, sin familia, sabiendo la obligación. Monte Villalobón.

**VENDO** cerdos al destete. Calle Santiago, 12.

**IMPORTANTE** Compañía de Seguros, precisa Agentes colaboradores. Magníficas condiciones. Inútil presentarse sin buenas referencias. Informes, esta Administración.

# DEPORTES

## La jornada de fútbol del próximo domingo

### La Ponferradina visitará La Balastera para jugar contra el Atlético

### EL CASTILLA SE DESPLAZARA A SEGOVIA

Para el próximo domingo están señalados los siguientes partidos del Campeonato de Liga en sus tres Divisiones:

*Primera División*

At. Bilbao - Las Palmas.
Leonesa - Valencia.
Murcia - Valladolid.
At. Madrid - Sevilla.
R. Sociedad - Real Madrid.
Coruña - Alavés.
Hércules - Barcelona.
Español - Celta.

*Segunda División*

Grupo primero:
Logroñés - Zaragoza.
Caudal - Sabadell.
Tarrasa - La Felguera.
Gijón - Eibar.
Santander - Oviedo.
Lérida - Sestao.
Indauchu - Baracaldo.
Osasuna - Ferrol.

Grupo segundo:
Tenerife - San Fernando.
Mestalla - Jerez.
Cádiz - Granada.
Betis - Extremadura.
Badajoz - Castellón.
Plus Ultra - E. Tánger.
España Industrial - Málaga.
At. Tetuán - Jaén.

*Tercera División*

Grupo décimoquinto
Segoviana - CASTILLA.
At. Zamora - Salamanca.
Europa - Delicias - Júpiter.
AT. PALENCIA - Ponferradina.
Béjar - Avila.

Hay varios partidos en Primera División que atraen la atención del aficionado. Así, en primer lugar para nosotros, el que ha de jugarse en León, donde la Cultural puede derrotar al Valencia, tras de haber adquirido la confianza en sus fuerzas por su buena actuación de Chamartín. Y si la Cultural, se lleva la victoria, entrará de lleno en el camino de colocarse bien en la tabla de clasificaciones, que es lo que de momento, le hace falta para luego aspirar a mayores empresas.

El Valladolid, también pudiera hacer algún «pinito» en La Condomina, frente al Murcia que parece no está en muy buena forma. Claro que el jugar fuera de casa, ya lo hemos repetido, es muy difícil si se quiere puntuar.

Se presentan también muy inciertos en el pronóstico los partidos que han de celebrarse en Alicante y San Sebastián, en donde los «visitantes» pueden llevarse algo para sus respectivos lares.

Y, en fin, en San Mamés, actuará este domingo el «líder» del grupo, al que auguramos una mala tarde, puesto que los «leones» querrán desbancarle de sus posiciones, tan legítimamente ganadas hasta ahora. Pudiera, pues, y así lo esperamos, que los bilbaínos den el «frenazo» a los isleños.

---

En el Grupo 15 de Tercera División, viene a La Balastera la Ponferradina, equipo que en la pasada jornada «goleó» al Avila, haciéndole nada menos que un «siete» escandaloso. Pero es que al Atlético le hicieron lo mismo, pues si bien le marcaron un gol menos que a los abulenses, en cambio estos últimos hicieron uno más que los palentinos.

Interesantísimo este partido. Porque «algo» no funciona en el Atlético, ya que por una parte, una delantera que domina 60 minutos no sabe marcar —repitiéndose lo sucedido el día que se jugó contra el Salamanca— y en cambio, en 30 minutos, encajaron seis goles. Fracaso, pues, de una vanguardia, y fracaso idéntico de un sistema de defensa. En suma, que el equipo, dejó muchísimo que desear.

La afición confía en que esto se corrija. Espera que venga la recuperación, y acudirá al campo el domingo, con la grata sospecha de que pueda sobrevivir en ese día ante el potente equipo de Ponferrada.

—Se desplaza a Segovia el Castilla. La Gimnástica Segoviana, que empezó flojilla, parece que se ha recuperado bastante en estos dos últimos partidos. Venció ampliamente —la tarde, ya dijimos que estaba de goleadas— el pasado domingo, y confiará en hacerlo también en ésta. Pero el Castilla, con su brío, con su empuje, sabe el camino del gol, y no les dejará hacer a los segovianos a placer, tanto es que pensamos que ha de hacer un partido muy reñido y difícil para ambos equipos.

Después de esos dos partidos, que como palentinos nos interesan, sobresale el que ha de jugarse en Zamora. ¿Volverá la delantera salmantina a dar señales de su potencialidad ante la defensa zamorana? Lo hemos de ver pronto. Lo cierto es que éste es el partido que encierra mayor importancia en cuanto a la jornada considerada en bloque.

En Valladolid, el Europa se las verá con el Júpiter, y a pesar de que no es el once vallisoletano el mismo de otras temporadas, es posible que una victoria les sonría, aunque con muchas dificultades. Y, en fin, en Béjar, el partido parece inclinarse por los propietarios del campo. A no ser que despierten los buenos elementos que, indudablemente hay en el equipo de Avila.

## Carta abierta a la afición

Se nos ruega la publicación de la siguiente «Carta abierta»:

«Sabemos lo que piensa la afición en estos días porque hemos pulsado opiniones. En general (y en tribuna) la afición está a punto de defraudarse. Sólo espera el resultado del domingo para saber a qué atenerse. Y parecen coincidir en el hecho de que se sientan defraudados parte esencialmente de que la Directiva les había empezado prometiendo subir a Segunda este mismo año. Se refieren, claro está, a las notas de Prensa, todas ellas o casi todas inspiradas en las manifestaciones nuestras. Pero no confundamos las cosas. La Directiva, no ha prometido, ni puede prometer —sería absurdo— que va a llevar al equipo a Segunda. Lo que los directivos han prometido, eso sí, es que pondrán todos los medios a su alcance para llevar a cabo su programa de ascenso.

En la actualidad, el equipo está enfermo. Esto no podemos negarlo, porque sería negar la evidencia. Algo hay que no funciona en el organismo del equipo. Pero nosotros no somos médicos que entiendan la técnica operatoria. Somos como los padres que velan por este enfermo y no hemos regateado esfuerzos. Ya está avisado el médico, pero nadie se llame a engaño, porque la intervención del médico no puede garantizar la salvación del enfermo. Como verá la afición, es preciso hablar en metáfora, en bien de todos, pero al buen entendedor le es suficiente.

Lo que queremos aclarar ante la afición, en estos momentos cruciales, es que la Junta Directiva no está regateando medios y en este sentido, aunque el equipo siga fracasando, no será por nuestra culpa. Nosotros seguimos creyendo —siguiendo la metáfora— que la dolencia no es grave y que tendrá soluciones inmediatas. Y a ello vamos.

Y volvemos a decir lo que hemos dicho en ocasiones anteriores. La afición —los socios concretamente— han de estar solidarizados con la Junta Directiva. Los éxitos o los fracasos corresponden a todos. Esa unidad entusiasta y absoluta que existe en todos los rectores, debe extenderse a todos los aficionados. No olvide nadie que de la unión sale la fuerza. Y es muy pronto todavía para que esta unidad comience a resquebrajarse.

Nadie culpe a los jugadores de lo ocurrido últimamente. No es tan sencillo señalar las causas del último fracaso. El otro día hablábamos con cuatro espectadores del partido de León y cada uno señalaba una causa distinta. La Junta cree haber hallado la verdadera y está poniendo los medios necesarios para evitarla. ¿Que nos podemos equivocar? No es probable, pero es posible. Ahora nuestro entusiasmo, nuestro sacrificio y nuestra buena fe no nos la podrá discutir nadie. — **Un directivo del «Atlético».**

## Los goleadores de nuestro grupo

Después de la pasada jornada de fútbol de nuestro Grupo, se establecen así:

Con cuatro tantos Oramas (Salamanca), Rosado (Béjar), Fusté (PALENCIA), Juan Manuel (Ponferradina).

Con tres, Jesusín (PALENCIA), Nicue y Novas (Avila) Morelo y Moreno (Zamora) Navajos, Rogelio (Júpiter), Manceñido (Ponferradina), Garzón (Segoviana).

Con dos, Saracíbar e Iturralde (Salamanca), Boni (Europa) Alberto y Moreno (Zamora).

Con uno, Martín y Almaraz (Salamanca), Mici, Nico (Béjar), Saugar y Maiz (Segoviana), Rodríguez, Rivero, Regueiro, Andrino (Europa), Cela, Cuesta, Jorge, Buesa (Zamora), Serrano (Avila), Emilín, Medina, Abad (CASTILLA) Escobar Pinilla, Ruiz, Villa, Víctor y Benjamín (Ponferradina), Chao (PALENCIA), Suárez, Amando, Cele y Raúl (Júpiter).

En propia meta, Marqués (Zamora).

## Apuestas mutuas deportivas

### Cada uno de los 35 plenos cobrará 73.245 pesetas

Madrid, 5.—Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mútuas Deportivas Benéficas, correspondiente a la cuarta jornada de Liga, del día 2 de octubre de 1955.

Boletos vendidos: 3.196.156.

Recaudación: 9.588.468 pesetas.

Cincuenta y cinco por ciento de premios: 5.273.657'40 pesetas.

Reparto de premios:

2.636.828'70 pesetas, a repartir entre treinta y seis (36) boletos máximos acertantes de 14 resultados, a 73.245'20 pesetas cada uno.

2.636.828'70 pesetas a repartir entre mil doscientos setenta y cinco (1.275) boletos más aproximados de 13 resultados, a 2.068'10 pesetas cada uno.—Alfil.

*Suscribirse a M I E S, revista de Agricultura y Ganadería, es estar al día en los problemas del campo. Apartado 15. Palencia.*

ELIXIR ESTOMACAL
SAIZ DE CARLOS
ESTÓMAGO INTESTINOS

## GUIA MEDICA

**V. ALONSO ROJO**
CIRUGIA - PARTOS - MATRIZ
Plaza Abilio Calderón, 1, segundo

**ESCAPA LEAL**
OTO-RINO-LARINGOLOGO
Consulta y operaciones:
Mayor, 236

**Doctor Angel Casas**
MEDICINA INTERNA
Rayos X. Metabolimetría. Electricidad médica. Laboratorio
*Mayor, 5 y 7 Teléfono, 1948*

**RAFAEL M. ALMEIDA**
Médico-Jefe del Hospital Provincial por oposición
RAYOS X
Horas de consulta: de 11 a 2
Mayor Pral., 254, 1.º, izda. Tel., 1563

**AGUSTIN P. HIGELMO**
CIRUJANO
Sanatorio "Jesús Nazareno"
(Jardinillos), de 12 a 2. Telf., 1802

**IRENEO FDEZ. VALDEOLMILLOS**
Garganta, nariz y oídos
De la Casa Salud Valdecilla
Consulta y operaciones de 11-1 y 4-6. Calle Burgos, 2

**A. BUJEDO**
HA REANUDADO LA CONSULTA

**S. PAJARES GARCIA**
Médico Jefe de los Servicios Provinciales de Puericultura, por oposición
*Consulta de Puericultura y*
RAYOS X
*Enfermedades de los niños*
Calvo Sotelo, (Jardinillos), 3, 1.º, dcha.
Horas: de 12 a 2 Teléfono, 1650

**M. Alvarez Renedo**
Pulmón-Pleura-Corazón
RAYOS X
Mayor, 120
Consulta: de 11 a 1 y de 4 a 6

**E. ROBLES** José Antonio, 47, 1.º (Salón) de once a una y media. Tel., 1412
ENFERMEDADES DE LA PIEL
Cáncer. Tumores. Ulceras. SIFILIS VENEREAS
ENFERMEDADES DE LAS VIAS URINARIAS Y GENITALES
Electroterapia. (Diatermia, onda corta. Electrocoagulación. Rayos U. Corrientes, etc.). Nieve carbónica. Análisis

M.C.D.2022

# El Jefe del Estado inaugura en Barcelona la Residencia sanitaria que lleva su nombre y un grupo de viviendas

Barcelona, 5. — Terminadas las visitas a las barriadas, S. E. el Jefe del Estado, acompañado de los Ministros y demás personalidades de su séquito, marchó al Paseo del Valle de Hebrón, para inaugurar la magnífica residencia sanitaria «Francisco Franco», construída por el Seguro de Enfermedad.

**DETALLES DE LA RESIDENCIA**

Las obras para la residencia sanitaria «Francisco Franco», la mayor del plan de instalaciones, fueron iniciadas en el mes de agosto de 1948 y se terminaron en el mes de noviembre de 1954.

La superficie edificada es de 38.916 metros cuadrados, siendo el número de plantas el de doce, más una destinada a depósito elevado de agua. La altura total del edificio es de 51 metros.

El edificio es de hormigón armado, con pantallas calculadas para resistir el empuje del viento y cerramiento de fachada, construída con muro de ladrillo hueco doble de un pie de espesor, chapado exterior de plaqueta a cara vista, dejando cámara de aire, en la que se ha colocado manta de fibra de vidrio para conseguir un buen aislamiento.

Las distribuciones interiores se han construído a base de fábrica de ladrillo de diversos tipos espesores. La carpintería exterior es toda metálica, con las ventanas de guillotina; la interior, es de castaño en su color en las zonas de habitaciones; de nogal, en las de recepción, y de pino de Balasin pintado al esmalte, en las zonas clínicas.

Las instalaciones eléctricas, con una potencia aproximada de mil kilovatios, atiende a los siguientes servicios: Red general de iluminación, red general de fuerza, llamadas luminosas de enfermos, con servicio de urgencia; luz de emergencia por baterías, que entra en servicio automáticamente al sufrir un corte la red general. Cuenta también con busca personas en combinación con la red de telefonía interior y exterior de teléfonos; control de médicos; red general de megafonía con altavoces graduables en comedores y salas de estar de enfermos y enchufes a la cabecera de la cama en habitaciones de enfermos para conectar altavoces individuales de cabecera. Esta instalación posee una central de transmisión, con posibilidad de transmitir programas de radio, discos o grabaciones de cinta magnetofónica, para lo cual está provista de un mueble en el que se encuentran combinados estos tres sistemas. Independientemente se disponen de dos grupos electrógenos capaces de producir la energía eléctrica necesaria para que en ningún momento queden interrumpidos los servicios imprescindibles para el funcionamiento normal del edificio.

Los servicios de calefacción, agua caliente y vapor a alta y baja presión, se han centralizado en edificio aparte, en el cual se han montado dos calderas de tipo especial capaces de producir los cuatro millones de kilo-calorías hora, necesarios para los servicios anteriormente mencionados. Estas calderas, que pueden funcionar indistintamente con quemadores automáticos de fuel-oil o carbón, producen agua sobrecalentada a 180 grados, la cual se transforma por medio de los correspondientes transformadores en agua a las temperaturas adecuadas para la calefacción o el servicio de fontanería, tales como baños, duchas, lavabos, pilas, etc., o en vapor en alta o baja presión.

Existen dos ascensores rápidos para el servicio de público, que comunican todas las plantas.

Como instalación especial propia de la residencia, está la que se refiere a central de esterilización, subcentrales de estirilización, quirófanos, cuartos de preparación de zonas de enfermerías, desinfección de bacines, preparación de biberones, nidos, etc., etc. Los quirófanos, que van protegidos con un emparrillado metálico con derivación a tierra, con el fin de evitar que la energía estática produzca la inflamación de los gases de las modernas anestesias, están provistos de negatoscopios empotrados, enchufes para Rayos X, portátil, bisturí eléctrico, cuadro para tomas de oxígeno, etc.

El edificio consta de tres plantas y dos galerías enterradas. En éstas se han instalado los servicios auxiliares; en el semisótano, la cocina y anejos y lavadero, costura y plancha; en la planta baja los despachos de dirección y oficinas, sala de Juntas, servicios de Rayos X y el servicio de electromedicina para todos los tratamientos necesarios; en la primera se inicia las clínicas de las diversas especialidades, y en la misma se ha montado la clínica de Medicina general, con capacidad para 70 camas, ampliables a 80; en la segunda, igualmente destinada a Medicina general, se han instalado 70 camas, ampliables a 80, y otras 20 camas para aislados; en la tercera hoy instaladas clínicas de Medicina, con una capacidad de 70 camas; central de esterilización, farmacia y elaboración de productos con sus correspondientes almacenes para los diversos productos; las cuarta, quinta, sexta y séptima, han sido destinadas a clínicas de cirugía y se han montado en cada planta cuatro quirófanos, salvo en la sexta que sólo lleva dos por estar destinados los otros dos a observatorios de los quirófanos en planta inferior; en la octava está montado el servicio de Obstetricia con una capacidad para 52 madres y junto a estas habitaciones se han instalado nidos para niños normales, sospechosos y prematuros, con sus servicios; dos quirófanos para partos, más cuatro salas para partos normales; la planta novena esta destinada a cirugía especial, con una capacidad para 76 camas y en ella existen dos quirófanos con sus correspondientes servicios; en la décima se halla la clínica de Pediatría, con 66 camas y en la parte correspondiente al bloque quirúrgico, y con una altura que abarca dos plantas, se ha situado la Capilla con su correspondiente Sacristía, y en la oncena, se ha montado la residencia para la Comunidad religiosa que atenderá en unión de las enfermeras, este edificio.

Cuenta asimismo la residencia, con Salón de Conferencias, Biblioteca y Sala de Juntas.

El Caudillo fué recibido por el ministro de Trabajo, señor Girón; director general de Previsión, señor Coca de la Piñera; presidente del Instituto Nacional de Previsión, señor Pinilla y otros altos cargos de dicho organismo; doctor Garnacho, director de la residencia y cuerpo facultativo; autoridades y jerarquías locales y provinciales.

Seguidamente, el Generalísimo recorrió algunas de las instalaciones de la importante residencia, siendo informado de los servicios que prestan. Por último, el Caudillo abandonó el edificio, siendo despedido con clamorosas ovaciones y vítores, que se prolongaron en todo el recorrido desde el Valle de Hebrón hasta el Palacio de Pedralbes. — Cifra.

GLORIA ROMERO
La insuperable, única en su género de cante grande, presenta su grandioso Espectáculo el VIERNES 7, en el
TEATRO PRINCIPAL
LA GUAPA DEL PUERTO
Original de Martínez Remis, Ver, Torres y Maestro Monrreal, con el graciosísimo primer actor
PAQUITO DE LUCIO
La gran bailarina MARI QUIROS — Y la actriz cómica ENCARNITA ABAD
El gran BALLET de CALVO. Coreografía
LUISA PERICET
y los bailarines Miguel Puerta y Paquito Martínez, con
VARGAS ARACELI
El mago de la guitarra
El viernes, UNICO DIA de actuación
EL DOMINGO:
RAICES PROFUNDAS
La máxima emoción que hoy puede ofrecer el cine

## Importante discurso del Ministro de Trabajo

Barcelona, 5. — Discurso del ministro de Trabajo, señor Girón, en el acto de la inauguración de la residencia «Francisco Franco».

«Excelencia:

«Cuando a vuestra voz y bajo nuestro mando las fuerzas morales de la nación española, dormidas o anestesiadas, se alzaron de su sopor de siglos, y siguiendo vuestras banderas, se lanzaron a la reconquista material de la Patria, para instalar en ella la justicia y la paz, los ojos de los españoles se volvieron hacia Cataluña con una especial e irresistible pasión. Para todos nosotros Cataluña era el trozo amado de la Patria sobre el que mayores infortunios se habían abatido. Nos parecía que por ser esta querida parcela española tan hermosa, los sufrimientos eran sobre ella más injustos y más crueles. Había tenido, además, Cataluña, una desgracia especial.

Por las torpezas de unos y de otros, torpezas que unas veces emanaban de ciertas rusticidades políticas, incubadas en Madrid, y otras veces de ciertas pequeñas ambiciones nacidas en Barcelona, sobre Cataluña había caído la peste de la desunión, el morbo de la disgregación, peste y morbo que no podían echar raíces en la Patria de Balmes, en la geografía de Gerona y de los Bruchs, en el campo que reclutó las inolvidables banderas y los inolvidables Tercios que Su Excelencia mandó, bajo la advocación gloriosa de Montserrat; peste y morbo que no podían calar profundamente en el alma catalana, irritada justamente por una historia de errores, entre los cuales no hubo jamás otro ni tan grave, ni tan torpe, ni tan antiespañol como el de considerar ofensivas para la unidad de la Patria, las insignes manifestaciones de la milenaria cultura catalana; peste y morbo que no podían penetrar en la médula del pueblo que entre los pueblos españoles ha marcado siempre la máxima altura en la línea del progreso de la Patria, pero que actuaba epidérmicamente con la suficiente virulencia como para ser aprovechada por unas cuadrillas de desaprensivos, ebrios de ambición y azotados de no pocas locuras, y que colocaron esta tierra privilegiada, orgullo y florón de la grande e inmortal e indivisible España, al borde de catástrofes de que no se hubiera recuperado jamás, o al borde de un riesgo aún mayor: el de haber sido objeto de la rapiña de pueblos fuertes, audaces y cínicos, que la hubieran seducido para abandonarla, perderla, arruinarla y vejarla, huérfana y entristecida por el honor perdido.

Los ojos de Su Excelencia se volvían con los de todos los españoles, hacia este trozo de España y soñábamos todos con el día de la salvación de Cataluña, como lo que realmente era: el día seguro de la aurora de la victoria, el día augural que anunciaría a todos los españoles el fin del grande y definitivo proceso de unidad entre los hombres y las tierras de España, por la que luchábamos todos a las órdenes de Su Excelencia, y por la que tantos camaradas catalanes, invocando a la Patria y a la Virgen de la Sagrada Montaña, entregaron la vida en las Sierras, desde cuyas cumbres vieron por última vez el mar de sus mayores.

Un día, al fin, las fuerzas de la verdad penetraron, en obediencia a vuestras órdenes, por el Castillo de Montjuich, en cuyas mazmorras, por cuyas saeteras penetraba el rumor del mar de la cultura, del mar del cristianismo, del mar del arte y de la filosofía, agonizaban camaradas inolvidables cuyos nombres colocamos a la cabeza del martirologio de la unidad de España, a la que ellos vitorean al morir en la hermosa lengua de Ausias March, de Lulio y de Verdaguer, gala del genio español de todos los tiempos y en la que España empezó a hablar fuerte al mundo antes que en lengua alguna.

Por orden vuestra, Excelencia, se izaron sobre el Castillo de la Muerte, las banderas de la vida y sobre las torres del odio, ondearon las banderas de la paz. Por orden vuestra, el semáforo de Montjuich lanzaba consignas de hermandad y de justicia, mensajes de fraternidad y de amor.

Nos ordenásteis, en nombre de los muertos, resucitar España a la unidad de los hombres mediante el establecimiento de una justicia social. Nos urgistéis, un día y otro día, a cumplir esta orden y nos pedistéis estrecha cuenta de nuestra obediencia, como Caudillo que sóis de España. Hemos tratado de obedeceros con una disciplina militar, pero no hemos podido suplir con nuestra obediencia ciega, la carencia de nuestra dotación intelectual y técnica. Hemos puesto, por tanto, en esta obra corazón más que nada. Corazón, obediencia y pasión falangista. Hemos puesto en ella toda la espiritualidad que Su Excelencia nos ha comunicado, toda la preocupación por hacer del trabajador español no solamente un trabajador, sino un hombre. Vuestra obsesión de que el español se sienta dignificado, orgulloso de ser un trabajador, pero urgulloso además de ser un hombre digno, tratado dignamente, ha sido interpretada en cumplimiento de vuestras órdenes. Si el buen soldado no debe jamás eludir a las dificultades que ha hallado para obedecer, los que han realizado estas obras, Excelencia, jamás han proferido una queja en su marcha entre dificultades que sólo el valor, la pericia y el entusiasmo de Su Excelencia, nos ha permitido salvar en la paz como en la guerra. Si nuestra fé vaciló algún día, vuestro optimismo y vuestra seguridad nos rehicieron en el instante. De tal modo, Excelencia, que hablando propiamente, no somos nosotros quienes la recibimos de sus manos como un presente de la revolución, como prueba de que es cierto, con la certidumbre de las cosas reales, de que queréis y buscáis y halláis la dignidad y la libertad de todos los trabajadores españoles. Si hay algún mérito, fuera del vuestro, en esta obra, corresponde a la tropa anónima, a esa invencible infantería de la Revolución, que en un tiempo increíble corto, ha vencido las dificultades de la escasez y ha asaltado a punta de entusiasmo y de cariño a Su Excelencia y de amor a la Patria, estas posiciones sobre las que pido respetuosamente a Su Excelencia, que ondee el guión personal del Caudillo de España.

En presencia del Generalísimo de los Ejércitos de la paz, la operación Barcelona de la Residencia del Seguro Obligatorio de Enfermedad, ha terminado. ¡Arriba España!». — Cifra.

## Los trabajadores barceloneses hacen patente ofrenda de adhesión al Caudillo

### Una comisión sindical visita al Ministro de Trabajo, al que expresan su gratitud y le exponen sus aspiraciones

Barcelona, 5.—El ministro de Trabajo, señor Girón, recibió en el Salón de Actos de la Delegación provincial de Trabajo a una numerosa representación de procuradores en Cortes y presidentes de las Juntas Económicas y Sociales de los Sindicatos provinciales barceloneses, que estaban presididos por el delegado nacional, don José Solís, a quien acompañaban el inspector nacional de Sindicatos, señor Aparisi y vicesecretarios provinciales de Ordenación Económica, Ordenación Social y Obras Sindicales, señores Orbaneja, Zuazu y Ramos Fernández.

Acompañaban al ministro el delegado provincial de Trabajo, don Marcelo Catalá; el adjunto de dicho cargo; el delegado de Mutualidades y Montepíos Laborales, señor Montero y otras personalidades.

En nombre de las Juntas Sociales hizo uso de la palabra el vicesecretario provincial, señor Zuazu, quien antes de ofrecer unos pliegos al ministro en los que se condensan las principales y más urgentes aspiraciones de los trabajadores barceloneses, hizo en nombre de éstos patente ofrenda de adhesión al Caudillo y de gratitud a la labor del Ministerio.

Seguidamente resumió el contenido de las peticiones, poniendo de relieve la aspiración de que se amplíe el ámbito de las prestaciones del Seguro de Enfermedad a los familiares de los trabajadores y que se tengan en cuenta que las liquidaciones de indemnizaciones, los salarios reales que en todos los casos son superiores a los señalados en las reglamentaciones. Aludió a la cuestión de los despidos y finalmente a la solicitud de los productores del metal de que se amplíe el porcentaje del plus familiar y la participación en beneficios.

El vicesecretario de Ordenación Económica, señor Orbaneja, por su parte, hizo uso de la palabra para hacer patente al ministro que, por parte de las secciones económicas existe una comprensiva coincidencia con muchas de las pretensiones planteadas por las sociales. Después dió cuenta al ministro de algunas de las cuestiones que las secciones económicas de los Sindicatos barceloneses tienen planteadas y pidió un cariñoso estudio y la resolución de las sugestiones planteadas para el mejoramiento y mejor desarrollo de las actividades económicas.

El señor Girón contestó a los señores Zuazu y Orbaneja diciendo que recogía las aspiraciones presentadas, con el mayor interés. Puso de relieve que la importancia de los problemas planteados requiere la debida meditación no pudiéndose decidir con la rapidez deseada por cuanto debe adoptarse en cada caso la oportuna determinación dentro de una línea de armonía y con un criterio de amplitud general. Refiriéndose a las reglamentaciones de Trabajo, dijo el ministro, que los pequeños problemas parciales quedarán resueltos prácticamente con la promulgación del Código de Trabajo, que va a ser sometido al asenso de las Cortes dentro de breves días. Luego añadió a la solicitud de ampliación del concepto de participación en los beneficios en la rama del metal e hizo resaltar la importancia del aumento solicitado, prometiendo en definitiva que se tratará de resolver, previo acuerdo entre las secciones económicas y sociales.

El señor Girón se refirió luego a la propuesta de creación de un Sindicato de Cinematografía, y dijo que dada la estructura de la Organización Sindical y la existencia de un Sindicato del Espectáculo, en el que está encuadrada aquella actividad, no veía por el momento posibilidad de acoger tal propuesta. Terminó el ministro prometiendo a los reunidos someter al Consejo de Ministros las proposiciones formuladas y defenderlas debidamente, para que puedan resolverse en la medida de lo posible, de acuerdo con lo solicitado.

Al final de la recepción y en un ambiente de gran cordialidad, el ministro departió con los vocales sindicales, algunos de los cuales como el de Agua, Gas y Electricidad, Seguro, etcétera, sometieron al señor Girón diversos problemas específicos de dichas ramas. Y seguidamente se despidió de los visitantes a quienes, uno por uno, fué estrechando la mano.—Cifra.

LIBROS DE TEXTO
PARA TODOS LOS CURSOS
De venta en Librería
y Papelería de
I. G. DIARIO - DIA
A la provincia se remiten contra reembolso

# Amenaza de una grave crisis en Francia

## Faure ha separado del Gobierno a cuatro ministros gaullistas

París, 6. (Urgente).—El partido gaullista ha enviado una delegación al presidente de la República René Coty, que llegó al palacio del Elíseo a las nueve y media de la mañana, dos horas y cuarto antes de que comenzara el anunciado Consejo de Ministros.

En los círculos bien informados se afirma que la finalidad de esta visita es informar al presidente de la intención del partido de separarse de la coalición gubernamental que preside Edgar Faure, a causa de la forma en que ha llevado éste la crisis norteafricana.—Efe.

**DESTITUCION**

París, 6.—(Urgente).—El jefe del Gobierno, Edgar Faure, ha separado del Gabinete a cuatro ministros «gaullistas», según se anuncia oficialmente.—Efe.

**AMENAZA DE CRISIS**

París, 6.—La retirada de los ministros gaullistas del Gobierno francés amenaza con hundir al país en su peor crisis política desde la registrada en 1953 a causa de Indochina.

Se afirma en los círculos políticos que los ministros gaullistas pedirán al presidente de la República, Coty, que forme un Gobierno de «salvación pública», al mismo tiempo que exigirán la dimisión de Faure.

# Primeras declaraciones de Perón desde que abandonó el Gobierno

(Viene de primera plana)

dad es bien conocida. Mi sueldo como presidente mis primeros años, fué donado a la fundación Eva Perón; durante mi segundo mandato lo devolví al Estado. Tengo una casa en Buenos Aires, que pertenecía a mi difunta esposa, construída antes de que yo fuera elegido la primera vez. Tengo también una finca en la población de San Vicente, que compré cuando era coronel, incluso antes de sonar que sería el presidente constitucional de mi país. Poseo efectos también donados por mi esposa, producidos por los derechos de su libro «La razón de mi vida", traducido y publicado en numerosos idiomas, y lo que Alberto Dorero donó a Eva Perón.

Tengo también numerosos regalos del pueblo y amigos míos, en cantidad tal como para garantizar mi reconocimiento ilimitado. Quien descubra otra propiedad mía, como he dicho antes, puede quedársela.

Las investigaciones que ahora se realizan no me preocupan porque si se realizan correctamente demostrarán mi absoluta honorabilidad. Si se hacen mal, traerán las viles calumnias, tales como las que ahora se me lanzan, sin ninguna investigación.

Estoy en paz con mi conciencia. Los inconvenientes no me molestarán. No pienso continuar en política, porque nunca he estado interesado en filibustear o hacer trampas. No me metí en la política para ser elegido presidente constitucional; se me vino a buscar; no busqué la presidencia. Lo que pude hacer por el pueblo, ya lo he hecho. Recibí una colonia y devuelvo un país, justo, libre y soberano. Por esto he tenido que enfrentarme con la infamia en todas sus formas, desde el abierto imperialismo a la esclavitud disfrazada. Cuando llegué al Gobierno de mi país, éste tenía gente que ganaban veinte centavos diarios, y los peones ganaban diez o quince pesos al mes. Había asesinatos cobardes en la azucareras y las plantaciones, con trabajos criminales. En un país que tenía 45 millones de cabezas de ganado, los habitantes se morían de debilidad. Era un país de vacas gordas y trabajadores escuálidos. El bienestar social era poco menos que desconocido; pensiones insignificantes sólo alcanzaban a los empleados públicos y oficiales de las fuerzas armadas. Nosotros instituímos las pensiones de vejez y enfermedad para todos y libramos al país del espectáculo de la miseria en medio de la abundancia.

Cuando llegué al Gobierno no se fabricaban en la Argentina, ni siquiera agujas. La dejo con fabricación de tractores, camiones, automóviles, locomotoras. La dejo con sus ferrocarriles, teléfonos y fábricas de gas totalmente recuperadas, para que la gente pueda ahora venderlos de nuevo. Dejo una marina mercante y unas líneas aéreas.

Esta es una prueba de fuego para el pueblo argentino, y deseo pase por ella sólo y sepa él sólo cómo defenderse y defender su patrimonio contra los que lo atacan desde dentro y fuera del país. Tengo ya bastante, diez años de duro trabajo, dificultades...

He dedicado mi vida a mi país y al pueblo. Tengo el derecho de mi edad. No deseo ir por ahí quejándome como hacen algunos octogenarios políticos argentinos.

Estoy acostumbrado a perdonar a mis enemigos, y los perdono. Pero la historia y el pueblo no los perdonarán tan fácilmente, y les recuerdo que la justicia triunfa siempre». — Efe.

# Durísimos ataques a Perón del que fué Vicepresidente de la República, Teissaire

## "Se nos heló la sangre cuando dijo que había que matar a cinco adversarios por cada uno de los nuestros"

## "De todas las equivocaciones-afirma-solamente hay un responsable: Perón"

Buenos Aires, 5. — «La conducta de Perón como gobernante, su deslealtad para con aquellos que creían en él, su cobarde y vergonzosa deserción frente al adversario, abandonando al Gobierno y a sus colaboradores (no digo a sus amigos porque nunca abrigó sentimientos de amistad para con nadie)... son las razones que han empujado al contralmirante retirado Alberto Teissaire, vicepresidente de la República con el general Perón, a contar todo cuanto sabe al presidente provisional, general Eduardo Lonardi.

Teissaire revela en su declaración que Perón prácticamente dejó de gobernar tras la reelección de 1952, mientras muchos asuntos de Estado de vital importancia, esperaban que se dignase atenderlos. Por el contrario, pasaba la mayor parte del tiempo en compañía de estudiantes universitarias, miembros de actividades sindicales o deportivas y con actrices y artistas.

Añade Teissaire que cuando Perón vió que le rodeaba una opinión pública adversa tras la quema de la bandera argentina y de las iglesias católicas, urdió su penúltima frase: «Ofreciendo su dimisión al partido y a la C. G. T. en un documento modelo de hipocresía y simulación».

Teissaire dice a continuación que él y otros dirigentes peronistas aceptaron tal estado de cosas, creyendo que se iban a evitar las jornadas trágicas que siguieron, pero que se vieron defraudados cuando, horas más tarde, Perón, en medio del estupor de cuantos le rodeaban, pronunció su sanguinario discurso desde el balcón de la Casa Rosada, el 31 de agosto, retirando su ofrecimiento de dimisión.

«Se nos heló la sangre en las venas —dice Teissaire en su declaración— cuando Perón dijo que había que matar a cinco de nuestros adversarios por cada uno de los nuestros. Yo dimití inmediatamente de forma irrevocable, pero varios amigos me persuadieron que no lo hiciera por el momento».

Me creo obligado a denunciar la conducta de Perón. Fué él quien derramó la sangre de obreros, soldados y ciudadanos argentinos, para huir en el momento de mayor tensión y cuando las cosas no estaban aún decididas. Huyó mientras los obreros le aclamaban y daban «vivas» a Perón; pero Perón no sabía o no era capaz o temía exponer su vida por los obreros. Se refugió al amparo de una bandera extranjera, hecho único en la historia de nuestra nación, ya que los dos únicos presidentes constitucionales derrocados por una revolución, Irigoyen y Castillo, pese a su avanzada edad, hicieron frente a la situación con fortaleza de espíritu y asumieron la responsabilidad de su Gobierno ante aquellos que acaudillaban aquellas revoluciones».

«Teissaire añade que la caída de Perón comenzó «con la inmoralidad administrativa y culminó con la agresión a la Iglesia». Dice que en un principio Perón había fustigado a la Iglesia simplemente, porque los estudiantes de las instituciones católicas de Córdoba celebraban reuniones más numerosas que las del Sindicato de estudiantes peronistas. «Ahora bien, como Perón no podía arrastrarnos a la lucha anticatólica con tan pobre argumento como el que fabricó de la supuesta intromisión clerical, inventó hechos imaginarios, exhibió pruebas totalmente falsas y organizó la concentración del Luna Park sobre una base de un fraude cuidadosamente preparado. Su fingida indignación fué parte de la comedia por él organizada y reveló que Perón trataba de obligar al Congreso a aprobar el proyecto de ley de expropiación de la Catedral.

Con respecto a la quema de la bandera, Teissaire dice: «Abrigo el más profundo convencimiento de que la citada felonía se ejecutó no solo con autorización de Perón, sino bajo su inspiración».

Como presidente del Senado, Teissaire sabía que la bandera no ondeaba en el Congreso aquél día, por no haber sesión, añadiendo que las banderas del Vaticano y de la Argentina izadas por los manifestantes católicos, fueron prontamente arriadas y se encuentran todavía en su poder.

Teissaire dice que Alianza libertadora nacionalista no era ningún partido político en absoluto, sino un cuerpo de tropas de choque dirigido por Perón para emplear la violencia contra sus adversarios y aun contra sus propios partidarios. Añade que Perón proyectaba armar a seis millones de miembros de la C. G. T. y que todos los permisos de exportación e importación eran entregados a tres hombres: Jorge Antonio, Silvio Tricherry y Francisco Amar.

Agrega Teissaire que era imposible para los peronistas que descubrieron la infamia rebelarse contra el régimen, debido a que se preparaban inmediatamente «pruebas» que les presentaban como criminales a los ojos del público y eran perseguidos hasta el último rincón y con cada miembro, a sus parientes y aún a los amigos.

«Perón construyó un sistema de dominio personal sin precedentes. La verdad es que Perón nunca compartió el Poder con nadie y, por tanto, las responsabilidades de su Gobierno son exclusivamente suyas. De todas las equivocaciones — termina Teissaire — solamente hay un responsable: Perón».—Efe.

**DIECIOCHO GENERALES DETENIDOS EN ARGENTINA**

Buenos Aires, 6. — Extraoficialmente se dice que 18 generales a los que se consideraba leales a Perón están detenidos. Nueve, se afirma, lo están a bordo del crucero general «Belgrano» y siete en la base naval de Puerto Belgrano. Los dos restantes, son el general Lucero, ex ministro del Ejército que se refugió en la Embajada de Nicaragua, abandonó luego su refugio y se cree fué aprehendido por las autoridades, ignorándose dónde se encuentra, y el general José Epifanio Sosa Molina, jefe de las fuerzas leales que asediaron a los sublevados de Córdoba, quien tras el derrumbamiento de la resistencia peronista, huyó y se cree está detenido en algún punto del interior del país.

Entre los detenidos a bordo del crucero están José Domingo Molina, ex comandante en jefe del Ejército; Emilio Forcher, Oscar Uriondo y Juan Fattigatti, y entre los de la base naval figura José Molinonuevo, que mandaba el Ejército del Sur.—Efe.

## Discurso del Caudillo en la inauguración de la Residencia sanitaria de Barcelona

(Viene de primera plana)

**que algunos simplistas creen. No se puede hablar de ella alegremente: una revolución se hace con tenacidad, con energía y con razón. La revolución no es, como algunos piensan, la acción explosiva de la violencia, sino precisamente un proceso de cambios y de realizaciones en la vida entera de la nación. Teníamos que hacer una revolución en la sanidad para que la gran obra sanitaria llegase a todos los rincones españoles. Y no lo hubiéramos logrado si no hubiésemos creado el Seguro de Enfermedad, si no lleváramos a todos los rincones el derecho a la asistencia médica, y que ésta no fuera la asistencia vulgar y mezquina que antes se podía dar en los pueblos o podía ofrecer el comercio de los particulares: necesitábamos el equipo, la coordinación, los aparatos, todo lo que encierran estos grandes edificios y grandes realizaciones. Y todo esto es necesario y de justicia.**

**La sanidad era lo primero porque hay que vivir y hay que atender al hombre y a la familia; la casa vino después y con ella los seguros sociales, la atención en la vejez, las mutualidades, todas esas hermosas obras que tendrán imperfecciones humanas, como todas las obras de los hombres, pero que son una realdad. Una realidad como esta que hoy inauguramos, y las que aún seguiremos haciendo, y que levantadas por toda la superficie de España, afirmarán nuestra revolución.**

**¡Arriba España!** (Una clamorosa salva de aplausos acoge las palabras del Caudillo).

"AURORA"
Compañía Anónima de Seguros. — Domicilio social, BILBAO
SEGUROS, INCENDIOS, VIDA Y ACCIDENTES
Subdirector en PALENCIA, D. Aquilino García Gonzáles
Valentín Calderón, 5
SUBDIRECCIONES Y AGENCIAS en todas las capitales y poblaciones más importantes. — TELEFONO, 1209

M.C.D.2022